

CURSO DE ASTROLOGÍA ESOTÉRICA DEL LUMISIAL MIXCOATL

CLASE 4 DE 13

Sabedlo soberanos y vasallos, próceres y mendigos, que vuestras miserables existencias son tan solo un tejido de sueños. (Samael Aun Weor “Mi regreso al Tíbet”, capítulo 10: “las siete sendas de la felicidad”).

GÉMINIS

Géminis viene a sustituir a Tauro en el reloj del relevo de fuerzas zodiacales, las cosas que iniciaron con Aries y perseveraron con Tauro se desenvuelven en este signo de los gemelos en dos caminos simétricos que hacen todo lo doble. El porqué no lo comprendemos del todo porque las fuerzas del zodiaco son demasiado misteriosas y las nociones de astrología que han llegado hasta nosotros demasiado escasas para explicar este juego de fuerzas por completo, pero sí que entendemos intuitivamente que lo que anteriormente perseveraba de por sí, ahora tiene que ser doble. El signo de géminis es el signo de los gemelos. Géminis rige los pulmones, los brazos y las piernas, y además sustenta el movimiento. El zodiaco se entiende mejor por sus efectos en el carácter que imprimen sus signos a los humanos, y géminis representa el movimiento (o lo que es lo mismo la inteligencia, que es el movimiento del pensamiento), también el movimiento como la alternancia de cosas gemelas (como los dos pies que se alternan para caminar). Cuando Géminis termina viene Cáncer que ya no quiere moverse sino para encontrar el centro, el hogar, el lugar en el que medrar, después viene Leo con su conocimiento de que es necesaria la ley para que ese hogar sea el hogar bendito que queremos y no un lugar más, pero la ley llega al abuso y es relevada por Virgo, el carácter de virgo tiende a preservar la pureza, sobre todo absteniéndose de participar y mezclarse con lo impuro, el equilibrio de Libra viene a decirnos que preservarse puro no lo es todo, la pasión de Escorpio prefiere hacer lo que le gusta a buscar el equilibrio, pero luego llega Sagitario harto de las pasiones desvocadas e impone el intento de dominar a la bestia interior, cuando por fin eso fracasa también, la siguiente fuerza que es Capricornio trata de hacerlo todo reflexionando si vale la pena o no, después llega Acuario que harto de reflexiones quiere conocerlo todo por intuición y se lanza sin saber adónde, por fin viene piscis que sustituye la acción audaz (y misteriosamente afortunada contra todo pronóstico) de Acuario, por una combinación de pensamiento racional para aquello que puede ser racionalizado y mística para aquello que no puede serlo, pero también esta fuerza termina estancándose en su complicación y, enrarecida, necesita ser relevada por el impulso inicial de Aries. Estos mismos relevos se suceden en orden inverso para la eras zodiacales de unos 2160 años cada una¹, pero entonces los signos transcurren al revés, y de nuevo se dan los relevos o renovación de las mismas fuerzas zodiacales –esta vez en sentido contrario–, pero igualmente plenas de sentido.

Dentro de que todo ese mecanismo es un misterio (los verdaderos astrólogos son los que adiestran los propios dioses, los dormidos de aquí poco podemos saber), sí conocemos que las jerarquías de Mercurio, regente de Géminis, quieren que toda la humanidad aprenda a salir conscientemente en cuerpo astral. También sabemos que los poderes de géminis, que rigen el doble astral, tienen una de sus aplicaciones en la preparación del cuerpo para posibilitar esta experiencia que en otros tiempos era natural para la humanidad, pero que debido al materialismo extremo y al ateísmo (o más bien al sueño profundo de la conciencia que padecemos), hoy en día se han perdido. Y de todo esto es de lo que va esta clase de géminis.

La humanidad está perdiendo sus últimas posibilidades de regenerarse a pasos de gigante, cuando ya toda esperanza de regeneración esté perdida, no tendrá ningún sentido mantener esta humanidad con vida, y existe toda una inmensa logia negra luchando porque ese día llegue.

Este curso intenta lo contrario, desandar ese camino, volver a convertir el cuerpo físico en el laboratorium oratorium de la santa alquimia, restituir sus poderes perdidos.

Uno de los capítulos clave de las prácticas zodiacales es este signo de géminis. En este signo tenemos que aprender a salir conscientemente en cuerpo astral. Salir positivamente en cuerpo astral con la conciencia despierta, posibilita acceder a las grandes realidades, tocar, ver y oír a los dioses santos, y acceder al verdadero mundo de la magia (la luz astral).

El que esto escribe es un negado para estas cosas, sabe perfectamente lo que cuestan, pero asombrosamente se ha llegado a convencer de que el que persevera es ayudado y finalmente triunfa.

La gente dice ya no creer en estas cosas, ya no sentirse atraída por la magia, ya no ambicionar las facultades internas, en realidad están ya tan calcinados sus cuerpos y sus mentes que ya no aspiran a nada de esto, prefieren inyectarse cualquier mierda que la propaganda gubernamental les quiera meter en sus organismos sin darse cuenta que profanan lo más sagrado que su madre divina les dió. Así es el atroz estado de degeneración de la humanidad. Ya por estos tiempos se ve a las personas quemar a toda prisa su último cartucho en una lucha dolorosa de todos contra todos, tratando de satisfacer sus deseos a como dé lugar, muchos pierden en eso lo que les queda de esencia y al final de sus días son tan horribles que no se soportan ni a sí mismos (y mucho menos el peso de sus malos actos).

Los gobiernos contaminan el agua y la comida (y hasta el mismo cielo con aviones envenenando el aire que respiramos) con químicos que nos vuelvan incapaces de comportarnos realmente como humanos, y vacunan con el mismo fin al nacer a los niños mermando su salud y sus posibilidades de desarrollo para siempre, el resultado es un infraser que vagamente recuerda al ser humano normal. La divinidad no puede aunque quiera tolerar tal cosa por mucho tiempo (aunque el poco tiempo de ellos puede parecer mucho desde el punto de vista humano).

Y en medio de esta adebacle, aquí está usted leyendo la lección de astrología esotérica que puede significar su puesta en el sendero de la regeneración.

Desde luego yo voy a poner todo de mi parte para que pueda entender y hacer estas prácticas que durante años juzgué inútiles sin querer comprender que el inútil era yo.

Como siempre la lección principal es el capítulo del signo en el “curso zodiacal” del maestro Samael Aun Weor, estos apuntes sólo tratan de explicar más en detalle nociones que se dan por supuestas en lo que allí se trata.

LOS COLORES DE LOS RAYOS

En la pasada lección mencioné los tres pares afines planetarios Luna-Saturno, Mercurio-Júpiter, Marte-Venus. El Sol combina con todos los siete, pero esos tres pares combinan entre ellos.

Se tiende a asociar cada uno de los siete rayos con uno de los siete colores que resultan de la descomposición prismática de la luz blanca en los siete colores del arcoiris, y hasta incluso a ver

reflejado en el orden de esos colores del arcoiris ese otro orden de los pares de afinidad, pero los colores de los rayos no siguen esa correspondencia y el maestro la desmiente en varias frases del “curso zodiacal”:

“Aries es la casa de Marte, y Marte es el planeta de la guerra. Las **Jerarquías Rojas** de Marte, le dieron al hombre el Cuerpo Astral” (ARIES).

“Las **Jerarquías de color de añil** de la Estrella de Venus, nos dieron el Cuerpo Causal o Cuerpo de la Voluntad” (TAURO).

“¿Y quién es ese otro de **blanca túnica y capa blanca** ante quien tiemblan las columnas de Ángeles y de Demonios? Miradlo allí en el Templo de Júpiter, dando el cetro a los reyes y dirigiendo la economía de los hombres; ante ese Genio tiemblan los tiranos, es: ZACHARIEL, el Genio de Júpiter” (GÉMINIS).

“Las Jerarquías de Mercurio, son las **Amarillas** o Amarillo Oro” (GÉMINIS).

“Las **Jerarquías Violetas** del Templo-Corazón de la Luna, le dieron al hombre el Cuerpo Vital” (CÁNCER).

“Las **Jerarquías Azules** del Sol son la fuente de toda vida” (LEO).

“Marte, en Escorpión, hace llegar ahora los Átomos de Buddha hasta nuestro sistema seminal, para lograr la Cristificación del hombre. (...) Piedra, el Topacio. Color, el Rojo Fuerte. Metal, el Hierro” (ESCORPIO).

“Saturno es la morada de las **Jerarquías Verdes**. Estas Jerarquías le dieron al hombre el "Alma-Animal", o Cuerpo Mental” (CAPRICORNIO).

Estas correspondencias también las encontramos en el párrafo 40 del capítulo 11 del “tratado de alquimia sexual” (tinturas astrales): “40-La Tintura lunar es de color violáceo. La tintura de Mercurio es amarilla. La tintura de Venus es añil. La tintura Solar azul intenso, y dorado. La tintura de Marte es roja. La tintura de Júpiter es azul y púrpura. La tintura de Saturno es verde, gris y negra.”.

Violeta y Púrpura suelen confundirse, para entendernos, si mezclamos magenta y cyan a partes iguales, o luz roja y azul, lo que obtenemos es el violeta, y cuando más nos movamos desde ahí al Azul o Cyan (según hablemos de luz o pigmento respectivamente), lo que obtendremos son distintas tonalidades de violeta, en cambio si nos movemos al extremo rojo o magenta lo que tenemos son los distintos tonos del púrpura, aunque púrpura específicamente dicho es el color magenta oscuro que se encuentra entre el violeta y el carmesí.

Con Añil y Azul oscuro también hay confusión pero en este caso no lo es porque son el mismo color, el oscurecimiento del Azul de camino al violeta pasa por el Añil que es precisamente un Azul marino oscuro, también llamado indigo, glasto, o últimamente media noche.

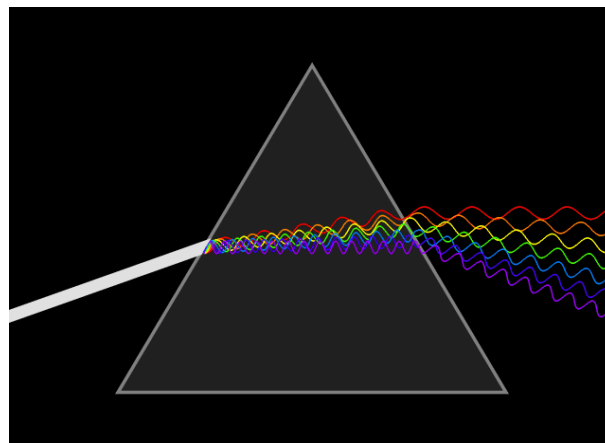
De modo que no tenemos una total correspondencia uno a uno de los siete colores principales del espectro visible con los siete rayos, pero sí de cada uno de ellos con varios colores que queda así:

Planeta	Colores Curso Zodiacal	Colores Tratado De Alkímia Sexual
Luna	Violeta	Violeta
Mercurio	Amarillo	Amarillo
Venus	Añil	Añil
Sol	Azul	Azul Intenso, Dorado
Marte	Rojo	Rojo
Júpiter	No Asignado (¿Blanco?)	Azul Y Púrpura
Saturno	Verde	Verde, Gris, Negro

Si miramos el espectro de difracción de la luz blanca, tenemos siete colores en orden: Rojo, Naranja, Amarillo, Verde, Azul, Añil y Violeta. Parecería tentador asignar a cada uno de los siete rayos uno de estos colores, sin embargo el Naranja no está asociado a ningún rayo.

Este asunto de los colores como todos los relacionados con correspondencias mágicas tiene versiones para todos los gustos y todas dogmáticas (y en las que no lo son es peor el remedio que la enfermedad), de modo que aquí vamos a atenernos a lo que dice el maestro Samael, que resumiendo sería:

MARTE: **ROJO**
 JÚPITER: **AZUL PÚRPURA**
 MERCURIO: **AMARILLO DORADO**
 SATURNO: **VERDE**
 SOL: **AZUL Y DORADO**
 VENUS: **AÑIL**
 LUNA: **VIOLETA**



El gran ausente sería el naranja, pero es que lo que vemos en la difracción de la luz blanca no son tanto los colores que identifican a las causas segundas, sino a las causas primeras. El color del padre es el Azul, el del hijo es el Amarillo, el del espíritu santo es el Rojo, el espectro de difracción muestra un continuo entre los tres colores primarios que no es directamente correspondiente a los colores de las causas segundas.

LAS SIETE SUBRAZAS DEL TRONCO ARIO

Los 7 rayos que hemos estudiado en la lección de Tauro y que el maestro nos expone en esta lección de géminis, son siete familias de conciencias humanas, son por así decirlo las siete razas del alma, no deben confundirse con otro uso de la palabra “rayo” proveniente de la teosofía que se refiere a las siete subrazas del tronco Ario (la cuestión del color de la piel y de las distintas razas).

En esta lección el maestro habla de los rayos planetarios pero también de los rayos raciales. Hicimos aclaración sobre los rayos planetarios en la lección precedente, pero no tocamos el tema de

los rayos raciales, sin embargo hay necesidad de comentar algo sobre ellos, porque tienen relación con algunas de las prácticas de desdoblamiento astral que estudiaremos.

Ya sabemos que al rayo planetario pertenecemos por todo el tiempo que estemos en la manifestación y que ese pertenece a uno de los siete cosmocratores que nos crearon, que son los mismos para todas las siete razas o humanidades que dará este mundo Urania (4 las dió en el pasado, la nuestra es la quinta, y dos más vendrán en el futuro, todas pobladas con almas de espíritus los mismos siete rayos), pero también está la cuestión fisiológica de la raza, y a esta diferencia racial también se le llama “rayo” en la literatura ocultista, y hay que saber distinguir entre ambos.

La ciencia se pregunta por el origen del hombre, la respuesta satisfactoria tardará en llegar porque la naturaleza entera trabaja para la creación del hombre y esa creación no ha concluido todavía sino que sigue a día de hoy y seguirá seguramente por siempre (tratando de que los nuevos “modelos” estén mejor adaptados a su entorno y favorezcan las posibilidades del desarrollo de la conciencia humana en vez de ser fácilmente controlados por el ego).

Humanos de los que nosotros mismos no somos sino una grotesca caricatura pueblan los innumerables mundos, el fenómeno humano es mucho más trascendental y universal de lo que podría imaginarse.

Humanidades extraterrestres avanzadas están implicadas en esa creación y diseminación de la humanidad por el universo, de modo que va a ser muy difícil que el enigma lo resuelvan los científicos obligados a investigar lo que el presupuesto determine, que normalmente son horrores como las bombas atómicas o últimamente, las armas biológicas... Tal como intentan resolver las cosas en este siglo XXI los científicos con sus Es-tú-Dios, habrá que esperar a que la humanidad sea plenamente consciente de la existencia de humanos extraterrestres antes que atinen en algo.

La cruda realidad es que los nuevos prototipos de cada gran raza raíz son implantados en los mundos en un determinado momento astrológico, y que luego en su diseminación por el mundo se mezclan con los vestigios de antiguos modelos humanos de razas precedentes dando lugar a todo un juego de nuevas subrazas.

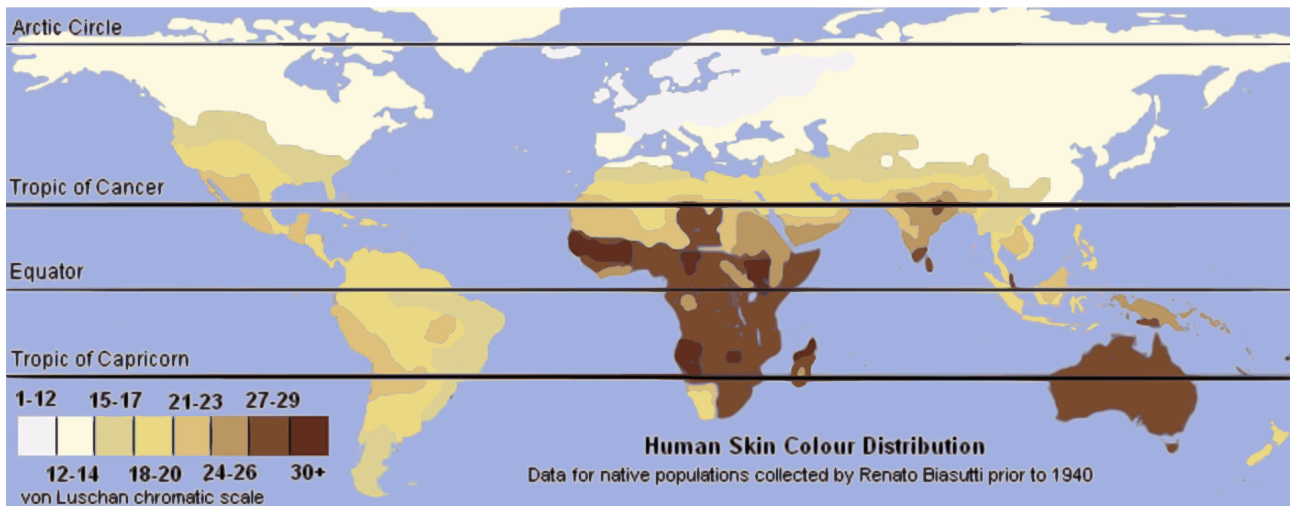
Toda sangre nueva, si no tiene suficiente diversidad termina por degenerar en el proceso conocido como endogamia, de modo que al contrario de lo que se piensa, la mezcla de sangres significa la renovación del impulso inicial de toda sangre por un poco más de tiempo, la vida combate todo el tiempo a la entropía, y va ganando algunas batallas pero finalmente pierde la guerra, porque si el fuego se retira, el caos se impone (pero todo esto ya se escapa de lo que estamos exponiendo). El fuego, el INRI, es el sustento de la vida. El creador Yehovah continúa a día de hoy creando a los humanos del futuro.

El color de piel de los humanos denota de forma evidente su raza (pese a que hoy día esté tan perseguido aseverarlo), existen cuatro colores de piel básicos: negro, blanco, amarillo y rojo. Curiosamente son los mismos colores de las cuatro fases de la alquimia.

Los arios originales eran de piel blanca, sin embargo se tiene constancia de ciertos individuos cuyo color de piel era evidentemente azul. Esos hombres de piel azul fueron tenidos por dioses y ayudaron a fundar muchas de las poderosas civilizaciones de la antigüedad.

Los Arios originales ya no existen. El verdadero sentido de las familias de “sangre azul”ⁱⁱ hay que buscarlo en esa misteriosa raza azul que trató con la raza Aria original (quien quiera saber algo sobre estos hombres azules que estudie la conferencia “los hombres azules” del libro del maestro Samael titulado: “mirando al misterio”ⁱⁱⁱ).

Este es un mapa algo antiguo de la distribución de la humanidad por el color de su piel:



Hoy día se tiende a censurar estos datos, pero este mapa nos es útil para ver la distribución de los rayos raciales en el mundo.

Es largo explicar la historia de la humanidad a lo largo de las cuatro primeras razas raíces.

Así que empezaré por mencionar las siete subrazas de la anterior raza raíz llamada Atlante, la cual concluyó con el diluvio, catástrofe que se recuerda en todas las religiones del mundo actual.

Según “la doctrina secreta” de la maestra H. P. Blavatsky, las siete subrazas del tronco Atlante fueron: 1) la Ramoahal (los negros); 2) la Tlavatli (los piel roja de américa del norte); 3) la Tolteca (los cobrizos de américa central y del sur); 4) la Turania (árabe); 5) la Semítica (de piel morena, que a su vez es un vestigio de la segunda raza raíz o hiperbórea); 6) la Akkadiana (menos morenos, pero aún morenos comparados con la raza blanca), y 7) la Mongólica (amarillos).

Todos los pueblos actuales menos una parte del pueblo hebreo, que aún conserva sangre de una humanidad anterior, pertenecen a la raza Aria aunque sean la mezcla de algún vestigio de una de las subrazas atlantes con la sangre Aria. Resumiendo prácticamente toda la humanidad actual es Aria y además esa sangre ya dió en el mundo el fruto que tenía que dar, el cual se vió revitalizado con cada nueva subraza originada tras cada nuevo cruce, y ahora esa raza raíz está totalmente agotada y será destruída (aunque aún tiene que cumplirse el karma y aparecer sobre la tierra la séptima subraza, la cual puede que tenga algo que dar aunque sea poco). Un sabio francés que sospechó esta circunstancia dijo: “La previsión entristecedora no es la muerte, sino la certidumbre de tener que llegar a ella degradados: y aun esa vergüenza reservada a nuestros descendientes podría quizá dejarnos insensibles, si con secreto horror no advirtiéramos que las manos rapaces del destino se han posado ya sobre nosotros.”^{iv}. Este autor se dió cuenta del proceso de degeneración continua de la humanidad, lo que no alcanzó a entender es que los cruces sucesivos no son un acelerador de esa degeneración constante sino más bien al contrario, un nuevo impulso que retrasa esa degeneración inevitable. En la naturaleza todas las cosas tienen auge y caída, todo avanza hasta un máximo y

entra en un lento declive hasta el colapso. El trabajo de las fuerzas de la vida es combatir esa entropía constante. Algunas de las subrazas atlánticas que sobrevivieron a la tercera gran catástrofe transalpalniana (el diluvio), han fenecido durante la historia de la raza Aria, otras han renovado esa nueva sangre que apareció en el mundo con el tronco Ario.

Cuando surgió la raza Aria original (su semilla vino del norte, de cierto país jinas llamado Thule o Agartha fueron liberados al mundo ciertos prototipos humanos que introdujeron la sangre Aria en él, esta nueva semilla se estableció en Asia ayudada por la misteriosa raza Azul), a medida que se extendió por el mundo fue cruzándose con los vestigios de las subrazas del tronco atlante dando lugar a estas siete subrazas:

1) la Aria propiamente dicha (de piel blanca) es la primera SUB-RAZA, y floreció en el ASIA CENTRAL, esta primera subraza no existe ya como tal, pues los primeros Arios fueron liberados en la tierra de Gob (Goblandia), el actual desierto del Gobi, y aquella civilización de la edad de oro ya no existe, pero sí sus descendientes, pues su sangre combinada con la raza amarilla atlante dio origen al **“rayo oriental”** o Ario-Mongólico, de piel amarilla y ojos rasgados, de dónde vienen civilizaciones como la China y la Japonesa.

2) la Ario-semítica, se desarrolló en la INDIA y todo el SUR DEL ASIA (de ahí vino la civilización védica, la persa y algunas otras también pertenecientes al rayo del yoga). Esta es el **“rayo yogui”**. Es importante decir que el pueblo hebreo o pueblo semítico original era ya muy antiguo en los tiempos de la Atlántida, pues la Atlántida fue la cuarta raza raíz y este pueblo viene de la segunda (Hiperbórea), la denominación de “semítica” que se le da en la teosofía a los vestigios de la quinta subraza del tronco Atlante, se debe a los estudios lingüísticos, más que a la raza en sí. En realidad el pueblo judío no forma parte de la raza Aria, y esto es muy anterior a un Hitler y a los mitos raciales nazis, hay muchas sangres en la tierra (que no provienen del tronco Ario) que no tienen el recuerdo ancestral de su origen, pero sólo queda un pueblo en la tierra que no proviene del tronco Ario (aunque a día de hoy los judíos están totalmente mezclados con la sangre Aria debido al llamado “robo de sangre”), que sí tiene conciencia de su identidad como pueblo, y ese pueblo es una parte del judío (nisiquiera es todo ese pueblo, pero no sé precisar qué parte de él pues las así llamadas “12 tribus de Is-Ra-El” son sólo un símbolo de los nacidos bajo cada uno de los doce signos del zodiaco).

3) la Irania (en realidad también Ario-Akadia o caucásica, de piel blanca y cabellos oscuros); los pueblos iraníes o caucásicos viven principalmente en Oriente Medio, Asia Central, el Cáucaso y partes del subcontinente indio, aunque pueblos que hablaban las lenguas iraníes fueron hallados en el pasado por toda Eurasia, desde los Balcanes hasta la China occidental. La tercera SUB-RAZA creó las poderosas civilizaciones de BABILONIA, CALDEA, EGIPTO, y otros pueblos del creciente fértil. Este es el llamado **“rayo egipcio”**.

4) la Céltica (en realidad no los celtas sino un derivado suyo, la raza mediterránea, la raza blanca europea de los países del sur de Europa y norte de África, de piel blanca con ojos y pelo marrones que se oscurecen con la edad), esta fue la cuarta SUB-RAZA que se desarrolló en GRECIA, ROMA, ITALIA, etc. El **“rayo occidental”** o “rayo cristiano” es el que corresponde a esta raza, también llamada: “la cristiandad”.

5) la Teutónica (esta sí céltica, nórdica y eslava, la raza blanca rubia y peliroja de colores de ojos claros nórdica, de los climas fríos del norte de Asia y Europa). El maestro Samael dice que: “La quinta SUB-RAZA es la ANGLO-SAJONA Y TEUTONA”. Y que los horrores de las guerras mundiales señalan a esta subraza. Estos son los del “**rayo nórdico**”.

6) El cruce de los mediterráneos de la cuarta subraza con los restos de la raza Tolteca atlante, y en menor medida el de los de la quinta subraza con los pieles rojas del norte de América (cosa que apenas sucedió), son lo que se llama la sexta subraza. A esta subraza se le conoce como: “**el rayo maya**”.

7) La séptima subraza todavía no existe, aunque un esbozo de ella se da en los estados unidos, es el resultado del cruce de todas las sangres del mundo, y en ella tendrá especial impacto la raza negra africana. Esta será conocida como “**el rayo negro**”, pues cualquier cruce de los Arios con los negros dará como predominio el color negro.

La raza negra en sí pertenece al “**rayo ramoano**” o “**rayo ramoahali**”, que fue la principal subraza del tronco atlante original (hay relatos mitológicos de una antigua raza de gigantes negros que eran terriblemente combativos e instintivos, que fueron un éxito de adaptación y un fracaso a los efectos de crear seres autoconscientes, y de ellos vendría este rayo de sangre especialmente poderoso). La raza Ramoahali sometió a todos los pueblos de la tierra en su época tal como lo han hecho las razas europeas en esta quinta raza, ahora en consecuencia esta raza se ve sometida por otras naciones. Esto es el resultado del karma. El karma de los mundos es muy terrible y todo abuso se paga. El karma de los pueblos de raza negra no lo quieren aceptar los supercivilizados ignorantes de este kaliyuga profundo, por eso han prohibido que se hable de la historia de los pueblos en función de la sangre y la herencia, pero el hecho es que la sangre es el vehículo del karma. La unión sexual está íntimamente relacionada con la sangre porque el sexo es lo que combina las sangres para crear nuevas marcas karmasáyicas que serán la base del destino de los nacidos. Todo el fruto de la unión sexual está bendito aunque cargue con el karma de sus sangres de origen. Todo nacimiento es una nueva oportunidad, y toda muerte es el descanso de las fatigas que la vida no pudo resolver, tanto la muerte como el nacimiento son sagrados y se deben dejar al designio de los dioses. Tanto la eutanasia como los medios anticonceptivos son un crimen, y todos pagaremos sus consecuencias tanto por cometerlos como por consentirlos (aunque en estos instantes estamos ya tan degenerados y tan cerca de nuestra destrucción, que todo eso apenas importa).

Los misterios de la sangre son tan divinos como los misterios de la semilla. La gran fuerza del dios universal está en la sangre, ella reside en la morada de Barbelos (la madre naturaleza), y contiene en potencia y en substancia todos los hitos que lograrán los hombres del futuro, los del presente, y los de las razas que nos precedieron. Así que no está de más que demos una cierta consideración a nuestra propia herencia de sangre. Un poco de gratitud, y un poco de resolución para aceptar esa herencia y mejorarla haciendo vidas mejores, no le vendría nada mal a nuestro karma futuro. Todos retornamos a este mundo en la semilla de nuestros propios descendientes de sangre, así que más nos vale animarnos a tener hijos propios, o tendremos que retornar en los hijos de nuestros sobrinos si es que los tenemos. Tampoco está de más que honremos un poco nuestra estirpe racial a base de hacer cosas buenas y abstenernos de cometer abusos sobre otras líneas de sangre, pues de todo eso toma buena cuenta el karma y hasta el último delito se paga con sufrimiento si no hay buenas obras con qué pagar (esto de pagar con sufrimiento, conviene explicarlo mejor, el karma en sí no gana

nada con que suframos, pero sí entiende que el sufrimiento inevitable, aunque se deba a nuestros propios errores, debe compensarse con dinero cósmico, la moneda con la que se negocia y se paga el karma, esto es por misericordia, así, quien sufre recibe un pago en dinero cósmico para compensar ese sufrimiento, y si uno tiene deudas kármicas, pues el resultado es que su dolor paga karma, su ingreso compensa en alguna medida su déficit, por esto es que el karma se puede pagar con dolor, pero con dolor sólo paga quien no tiene otra cosa con qué pagar, quien hace buenas obras ingresa dinero cósmico y tiene con qué pagar, así se ahorra sufrimientos).

Por supuesto el nuevo orden mundial satánico desea a toda costa que no prestemos atención a nada de esto, pues la meditación en nuestros orígenes lleva a la conservación de las viejas tradiciones y al empoderamiento familiar, cosa que ellos detestan.

La séptima subraza del tronco Ario es el mestizaje de todas las razas del mundo, y todavía no existe como tal porque falta todavía la integración en él de toda la sangre negra. Los negros no son Arios, son los restos de la principal subraza Atlante. El plan Kalergi^v y otros planes globalistas de mestizaje forzoso están relacionados con ese sino, por eso se están llevando a cabo aunque sea en forma negativa y con la idea de destruir para siempre la cultura occidental (más concretamente el cristianismo).

Cuando se rompa es séptimo sello del libro del destino mencionado en el Apocalipsis (es decir cuando exista sobre la tierra plenamente desarrollada la séptima subraza del tronco Ario y este haya dado su fruto), entonces la humanidad será destruída. Tiene que serlo, sino la propia divinidad se haría cómplice del delito. El delito en este caso es vivir una vida que no tiene sentido vivir, donde ya nada que justifique la misma vida puede conseguirse. De modo que el mundo sin sentido al que pretende llevarnos el nuevo orden mundial no ocurrirá jamás, pues antes la humanidad será destruída.

LA TRADICIÓN DE SARMOUNG (SARMÁN)

Todo lo que estamos contando puede deducirse del siguiente texto tomado por el maestro Samael de la obra de G. I. Gurdjieff, que comienza narrando la supervivencia de la subraza negra Atlante en la actual África.

“Algunos sobrevivientes Atlantes se refugiaron en el pequeño continente de GRABONTZI, hoy ÁFRICA, el cual aumentó en tamaño y extensión debido a que otras áreas de tierra firme que emergieron de entre las aguas vecinas se sumaron al mismo.

La época de la sumersión de la Atlántida fue realmente una era de muchos cambios geológicos.

Emergieron desde el seno profundo del inmenso mar otras tierras firmes que formaron nuevas islas y continentes.

Algunos sobrevivientes Atlantes se refugiaron en el pequeño continente de GRABONTZI, hoy ÁFRICA, el cual aumentó en tamaño y extensión debido a que otras áreas de tierra firme que emergieron de entre las aguas vecinas se sumaron al mismo.

El Golfo de MÉXICO antiguamente fue un hermoso valle, LAS ISLAS DE LAS ANTILLAS, LAS CANARIAS Y ESPAÑA, son pedazos de la sumergida Atlántida.

El antiguo mar de KOLHIDIUS situado al NOROESTE del continente recién formado entonces y conocido como ASHHARTK (Asia), cambió de nombre y hoy se le conoce con el nombre de mar Caspio.

Las costas de este mar Caspio estaban formadas por tierras que al emerger del océano se habían unido al continente del Asia.

El Asia, el mar Caspio y todo ese bloque de tierra junto, es lo que hoy en día se conoce como CÁUCASO.

Dicho bloque, en aquellos tiempos se llamó FRIANKTZANARALI y más tarde KOLHIDISHISSI, pero hoy en día como ya dijimos y lo repetimos, es el CÁUCASO.

Por aquellas épocas un GRAN RÍO que fertilizaba toda la rica tierra de TIKLIAMIS, desembocaba en el Mar Caspio, ese río se llamaba entonces OKSOSERIA, y todavía existe pero ya no desemboca en el Mar Caspio, debido a un temblor secundario que le desvió hacia la derecha.

El rico caudal de aguas de ese río se precipitó violentamente por la zona más deprimida del continente asiático, dando origen al pequeño mar de Aral; Pero el antiquísimo lecho de ese viejo río llamado ahora AMU DARYA, todavía puede verse como sagrado testimonio del curso de los siglos.

La Atlántida pasó por terribles y espantosas CATÁSTROFES antes de desaparecer totalmente.

La primera catástrofe se sucedió hace 800.000 años poco más o menos; la segunda catástrofe se sucedió hace unos 200.000 años; la tercera catástrofe acaeció hace unos 11.000 años y de la cual como de su diluvio, guardan más o menos confuso recuerdo todos los pueblos.

Después de la tercera gran catástrofe que acabó con la Atlántida, el antiguo país de TIKLIAMIS con su formidable capital situada en las riberas del ya citado río que desembocaba en el Mar Caspio y que más tarde dio origen al Mar de Aral, fue cubierto con todos sus pueblos y aldeas por las arenas, y ahora es sólo un desierto.

Por aquellas épocas desconocidas para un CÉSAR CANTU y su Historia Universal, existía en el Asia otro bello país conocido con el nombre de MARAPLEICIE; Este país comerciaba con TIKLIAMIS y hasta existía entre ambos muchísima competencia comercial.

Más tarde, este país de MARAPLEICIE vino a tomar el nombre de GLOBANDIA debido a la gran ciudad; de GOB.

GLOBANDIA y su poderosa ciudad fueron tragadas por las arenas del desierto. Entre las arenas del desierto de GOB se hallan ocultos riquísimos tesoros ATLANTES y poderosas máquinas desconocidas para esta gente de la RAZA ARIA.

De cuando en cuando las arenas dejan al descubierto todos esos tesoros mas nadie se atreve a tocar eso, porque aquel que lo intenta es muerto instantáneamente por los GNOMOS que los cuidan.

Solo los hombres de la futura Sexta Gran Raza podrán conocer esos tesoros, y eso a condición de una conducta recta.

Muchos comerciantes de perlas de la Atlántida se salvaron refugiándose en PERLANDIA, país conocido hoy en día como la India.

Fueron ATLANTES los que construyeron las pirámides de los EGIPCOS y de los AZTECAS, quienes fundaron la civilización INCAICA, quienes establecieron los MISTERIOS DE LA INDIA, CHINA, EGIPTO, YUCATÁN, etc.

Desapareció la RAZA ATLANTE tragada por el mar, dicha raza tuvo siete sub-razas, la última de ellas, la séptima, corresponde a los sobrevivientes de la GRAN TRAGEDIA.

La semilla de nuestra raza Aria es NÓRDICA, pero al mezclarse con los sobrevivientes Atlantes dio origen a las sub-razas del tronco Ario.

La primera SUB-RAZA floreció en el ASIA CENTRAL. La segunda Sub-Raza se desarrolló en la INDIA y todo el SUR DEL ASIA. La tercera SUB-RAZA creó las poderosas civilizaciones de BABILONIA, CALDEA, EGIPTO, etc. La cuarta SUB-RAZA se desarrolló en GRECIA, ROMA, ITALIA, etc. La quinta SUB-RAZA es la ANGLO-SAJONA Y TEUTONA.

Los GRANDES TRATADISTAS DE LA ANTROPOGÉNESIS moderna tales como H. P. B., Rudolf Steiner, Max Heindel y otros, cometieron el error muy lamentable de suponer que en estos momentos nos

hallamos en la quinta SUB-RAZA de la QUINTA RAZA RAÍZ, como si nosotros los Latino-Americanos no existiéramos, como si nosotros también fuéramos Anglo-Sajones o Teutones, o algo por el estilo.

Es absurdo ignorar el fenómeno RACIAL de la América Latina; a todas luces resulta lógico que de la mezcla de los conquistadores españoles con las tribus Indo-Americanas, resultó de hecho y por derecho propio, una nueva sub-raza, la SEXTA RAMA del Tronco Ario.

El trabajo de formación de la sexta sub-raza en el territorio Piel Roja, fue mucho más difícil porque los conquistadores Ingleses en vez de mezclarse con los nativos indígenas, los destruyeron, los asesinaron, solo en forma muy insignificante e incipiente se realizó tal mezcla de sangres, por ello la FRATERNIDAD OCULTA que gobierna los destinos del mundo se vio en la necesidad de convertir el territorio Norte-Americano en un Crisol de fundición de Razas; En Estados Unidos todas las Razas del mundo se han mezclado para formar la sexta sub-raza con enorme dificultad.

La SEXTA SUB-RAZA en la América Latina, se formó fácilmente y esto es algo que no deben ignorar los tratadistas de la Antropogénesis y del Ocultismo.

LA SÉPTIMA SUB-RAZA ARIA todavía no existe, pero existirá y estará formada por los sobrevivientes del Nuevo Gran Cataclismo que muy pronto destruirá a la raza Aria.

En aquellos reinos hoy desaparecidos del Asia Central y cuyas ruinas todavía existen en los Himalayas, alrededor del país del Tibet, en aquellos otros países como GOBILANDIA, MARAPLEICIE, etc. todos ellos situados en el corazón del Asia, existieron las poderosas CIVILIZACIONES ESPIRITUALES DE LA PRIMERA SUB-RAZA ARIA.

En PERLANDIA, la tierra sagrada de los Vedas, el viejo Indostán, y en todas esas regiones del sur del Asia, existieron formidables culturas Esotéricas y tremendas civilizaciones en donde se desarrolló la segunda sub-raza Aria.

BABILONIA, antes de su decadencia, Caldea y sus augustos misterios, Egipto y sus pirámides, fueron el escenario de muy ricas y poderosas civilizaciones creadas por la TERCERA SUB-RAZA ARIA.

ATENAS, la gran ciudad fundada por la Diosa Atenea, ROMA antes de su degeneración y destrucción fueron el escenario maravilloso donde se desarrollaron las poderosas civilizaciones de la cuarta sub-raza Aria.

La primera y la segunda guerra mundial con toda su barbarie y corrupción moral señalan con su dedo acusador a los hombres y mujeres de la QUINTA-SUB-RAZA ARIA.

La América Latina es el escenario de la SEXTA SUB-RAZA ya que nuestros primos del norte, "Los Gringos", son todavía demasiado Anglosajones.

La raza Aria en vez de Evolucionar ha Involucionado, y su corrupción ahora es peor que la de los Atlantes, su maldad es tan grande que ya llegó hasta el cielo; La raza Aria será destruida para que se cumpla la Profecía que RA-MU hiciera en la sumergida ATLÁNTIDA: "Si ellos se olvidan de que deben ser superiores no por lo que adquieren sino por lo que dan, la misma suerte les tocará". (tomado de "LOS CUERPOS SOLARES" (MENSAJE SUPREMO DE NAVIDAD 1967 - 1968) - CAPÍTULO SEGUNDO: LA RAZA ARIA).

Si me extiendo en este tema de las familias terrenales humanas es porque el desdoblamiento astral tiene características peculiares para cada subraza. El maestro Samael menciona en esta lección de géminis los siete rayos planetarios, y estos tienen que ver con la salida en astral (sobre todo el rayo de la luna y el de mercurio), pero también tienen que ver los rayos raciales, las sangres terrenales, y eso sólo lo toca de pasada en este párrafo de esta lección de géminis del curso zodiacal: "Dentro del cerebro de todo ser viviente vive resonando siempre una Nota Clave, en forma casi imperceptible. Esa Nota Clave es la del Rayo a que cada cual pertenece, y parece salir de las celdillas del cerebelo. Unos escucharán el sonido de caramillos y flautas del Rayo Egipcio; otros escucharán el "gong" del Rayo Oriental; otros el rugido de la mar, del Rayo Lunar, etc." Sin la explicación dada anteriormente las cuestiones propias de cada rayo racial o planetario no podrían ser discernidas, de

ahí que aunque larga, la juzgá necesaria para una correcta interpretación de lo que dice el maestro, y de todo lo que veremos sobre el desdoblamiento astral.

El maestro dió siete claves en la lección de géminis, pero da muchas más a lo largo de su obra (en [este texto](#) se intentó recopilarlas todas).

EL CREADOR (JEHOVAH), Y EL FUEGO O CRISTO (INRI)

Hay que entender cuales son las siete sendas de la felicidad en esta lección de géminis, para que nuestras vidas no sea sólo un tejido de sueños...

Para saber eso tenemos que hablar algo sobre el creador Jehová. El maestro Samael, en el capítulo 13 de rosa Ígnea, nos habla de él en los siguientes 33 párrafos:

EL SEÑOR JEHOVÁ

“1- Cuando estudiamos el Génesis, leemos que el señor Jehová creó toda hierba, toda simiente, toda bestia de la tierra, todo pez del mar y todo ser viviente.

2- Esto lo han leído todos los seres humanos, pero no lo han comprendido.

3- Ni los mismos ocultistas han sabido darnos una explicación satisfactoria sobre el Génesis.

4- Al señor Jehová le han dado todos los ocultistas las más variadas interpretaciones, pero ninguno de ellos ha podido explicarnos satisfactoriamente, quién es Jehová, y cómo y de qué manera creó a todos los seres vivientes que pueblan la faz de la tierra.

5- Cuando penetramos en los mundos internos comprendemos que el señor Jehová es un Gurú-Deva, es el jefe de toda la evolución angélica o Dévica.

6- Sólo así podemos explicarnos la creación de todas las cosas, según nos cuenta el Génesis.

7- Todos los elementales de la creación entera están gobernados por los ángeles, o DEVAS, y todos los Devas con todos los elementales de toda la creación están gobernados por el jefe supremo de la evolución angélica o Dévica. Este Jefe es el señor Jehová.

8- No hay planta que no tenga alma, y todas estas almas de las plantas están gobernadas por los ángeles y éstos a su vez gobernados por el señor Jehová.

9- Lo mismo sucede con los elementales minerales y animales, todos ellos obedecen las órdenes de los ángeles, y todo ángel obedece al señor Jehová.

10- Los elementales de tierra, agua, aire y fuego, están encarnados en las plantas, y ninguna simiente podría brotar sin la presencia de un elemental.

11- Lo mismo sucede con los animales; todo animal es el cuerpo físico de un elemental de la naturaleza y todos esos elementales, obedecen a los ángeles, y todos esos ángeles trabajan en este gran laboratorio de la naturaleza bajo la dirección ardiente del señor Jehová.

12- Los Elohines o Prajapratis de la India oriental, son los constructores de este universo.

13- Estos Elohines trabajan entre las abrasadoras llamas de esta rosa ígnea de la naturaleza, de acuerdo con los planes del señor Jehová.

- 14- Ahora nos explicarnos, cómo y de qué manera el señor Jehová creó todas las cosas en el amanecer de la vida.
- 15- Los Elohines o Prajapratis, son los mismos Devas o ángeles que gobiernan la creación entera entre el crepitar de las llamas abrasadoras del universo.
- 16- Los "Heindelistas" recuerdan al señor Jehová como un Dios antiguo y que ya cumplió su misión.
- 17- Este falso concepto de los Heindelistas, se derrumba totalmente cuando comprendemos que toda la evolución Dévica trabaja bajo la regencia directa del señor Jehová.
- 18- No hay planta que pueda existir sin la presencia de un elemental, y todo elemental depende de las órdenes de los ángeles, que trabajan entre la rosa ígnea del universo bajo las órdenes del señor Jehová.
- 19- Así pues, el señor Jehová está creando diariamente entre las llamas abrasadoras de esta rosa ígnea de la naturaleza.
- 20- Todo Maestro se expresa a través de sus discípulos.
- 21- El señor Jehová se expresa dentro del instante eterno de la vida, a través de sus Devas elementales.
- 22- El señor Jehová es una llama de actualidades palpitantes, cuando pensamos que nuestro globo planetario está preparándose actualmente para la nueva era Acuaría.
- 23- Cuando el Maestro llega a la cuarta iniciación de Misterios Mayores, se abren ante él siete senderos:
 - 24- Primero, entrar al Nirvana. Segundo, trabajos superiores en el Nirvana. Tercero, formar parte del Estado Mayor del Logos del Sistema Solar. Cuarto, quedarse como Nirmanakaya, trabajando en el plano astral por la humanidad. Quinto, trabajar con el futuro período jupiteriano de nuestra tierra. Sexto, reencarnarse para trabajar con la humanidad. Séptimo, ingresar a la evolución Dévica o angélica, para trabajar en este gran taller de la naturaleza, bajo las órdenes directas del señor Jehová.
- 25- El señor Jehová, no solamente fue el creador del pasado, sino que también es el creador del presente, y será el creador del futuro.
- 26- Las doce grandes jerarquías zodiacales, crearon al hombre, pero el hombre no hubiera podido vivir en nuestra tierra físico-química, sin el trabajo laborioso del señor Jehová.
- 27- Desde este punto de vista, el señor Jehová creó al hombre a su imagen y semejanza.
- 28- Dios creó todas las cosas, con la palabra perdida.
- 29- Esta palabra la tienen muy bien guardada los Maestros que viven en el Asia.
- 30- Un gran filósofo decía: buscadla en la China, y tal vez la encontraréis en la gran Tartaria.
- 31- La palabra perdida es como un pez gigantesco, mitad azul, mitad verde, saliendo entre la profundidad del océano.

32- Jehová es el Dios de los profetas del pasado, del presente y del futuro.

33- Yo AUN WEOR soy un profeta de Jehová.”

El creador Jehovah (יהוה) trabaja incesantemente en la creación del hombre, él es quien puso a la humanidad de la Lemuria en el Edén y le dió el mandato cuya desobediencia le costó a la humanidad la salida del edén^{vi}. Jehová trabaja con el fuego o cristo. Cristo es el fuego vivo de todo. Él es el mismo INRI. Los profanos y profanadores piensan que INRI es tan sólo el acrónimo de: “Iesus Nazarenvs Rex Iudaeorum” (“Jesús Nazareno, Rey de los Judíos”). En el evangelio de Juan se lee: (Juan 19, 19-20) “¹⁹Pilato redactó también una inscripción y la puso sobre la cruz. Lo escrito era: «Jesús de Nazaret, el rey de los judíos.» ²⁰Esta inscripción la leyeron muchos judíos, porque el lugar donde había sido crucificado Jesús estaba cerca de la ciudad; y estaba escrita en hebreo, latín y griego. ²¹Dijeron a Pilato los principales sacerdotes de los judíos: No escribas: Rey de los judíos; sino, que él dijo: Soy Rey de los judíos. ²²Respondió Pilato: Lo que he escrito, he escrito” (Juan 19:19-22).

El maestro Samael da para el acrónimo otras dos lecturas, una es: “Igne Natvra Renovatvr Integra”, esta idea ya existía en el paganismo, que significa: «Por el fuego se renueva completamente la naturaleza». Y la otra es: “In Necis Renacere Integer”, que significa: «En la muerte renace intacto y puro». Ambas son verdades esotéricas profundas de los misterios crísticos o iniciación venusta, de hecho la primera es más evidente y simple que la segunda (que pertenece a un misterio mayor), y muy resumidamente la primera es aquello que dijo Jesús de que él hace nuevas todas las cosas, y la segunda es aquella otra de que con su muerte en la cruz mata a la misma muerte..., pero no vayamos tan lejos y vamos a ver algo interesante no tan elevado; cuando la frase evangélica se mira en Hebreo^{vii}: ישוע הנצרי ומלך היהודים (“Yeshúa HaNotzri VeMelej HaYehudim” (YHVH), Yeshúa es “Jesús”, HaNotzri es “de Nazaret”, V’Melej con V, es “Rey”, y HaYehudim, “de los Judíos”). El acrónimo se lee de derecha a izquierda:

ישוע הנצרי ומלך היהודים
יהודה

Es decir: Jehovah. De modo que el mismo cartel de la cruz informa a los judíos de que ese que está ahí es Dios, su dios venerado desde que apareció su religión en hiperbórea, donde se veneraba la misma manifestación del creador en su obra, el judaísmo adora a Jehová, al creador.

Este hecho se ha intentado ocultar por los sionistas desde la misma crucifixión de Cristo. De hecho en el artículo sobre INRI de “wikimierda”, que es una enciclopedia en línea totalmente controlada por ellos, la frase aparece adulterada para que no forme el acrónimo YHVH, la palabra הנצרי (literalmente: “el nazareno” traducido últimamente cómo: “el cristiano”) se escribe en vez de ומלך (literalmente: “Y un rey”), la frase adulterada que ponen para despistar es: ישוע הנצרי המלך היהודים (literalmente: “Jesús el rey cristiano de los judíos”) en lugar de la que he puesto arriba: ישוע הנצרי ומלך היהודים (que literalmente se traduce por: “Jesús el Cristiano y el Rey de los Judíos”), esto lo hacen jugando con la palabra “nazareno” a la que dan la traducción de “cristiano” en lugar de: “de Nararet” (los sionistas se la pasan haciendo muchas de esas, por eso los ortodoxos les

detestan con razón). Los muy sucios ponen la transliteración correcta pero las letras hebreas falsas evitando así que se forme el acrónimo יהוה (algo similar a lo que hicieron cambiando Jehovah por Jahveh^{viii}).

HaYhudimAsí **V**emelekh **H**eNazarei **Y**eshua
 de los Judíos Rey de Nazaret Jesús

ישוע	Yeshua
הנצרי	Hanotzri
ומלך	Vemelej
הודיםהי	Hayehudim
YHVH	



Es notable el hecho de que la palabra INRI era conocida en el paganismo con el mismo sentido de la primera definición esotérica dada aquí (Cristo es el fuego, el “dueño del soplo de la vida”, y él mismo dijo en su evangelio que “hace nuevas todas las cosas”). YHVH es el señor Jehová, el creador que mandó a la humanidad del paraíso: “del fruto de este árbol no comeréis, porque el día que lo hiciérais, moriréis”^{ix} (lo cual es textualmente la explicación del arcano 16 del Tarot, una regla que rige el descenso directo de los dioses a la materia).

A la suprema desobediencia de Adán se opuso la suprema obediencia de Cristo, y esto no ha ocurrido solo en el pasado, sino que ocurre siempre, ocurrió en el pasado, ocurre en el presente, y ocurrirá en el futuro, cada dios caído por las leyes del arcano 16 puede ser redimido por el Cristo. Así es como los caídos nos levantamos de nuevo, por eso Cristo es el salvador.

PRÁCTICAS PARA EL DESDOBLAMIENTO ASTRAL

Recopiladas de toda la obra del maestro Samael Aun Weor, [aquí dejo distintos procedimientos](#) (los dejo en un pdf aparte, porque es un trabajo de otros y este ya me está quedando bastante largo). De acuerdo a nuestro rayo racial y planetario, nos vendrán mejor unas prácticas que otras, esto es así para todas las prácticas esotéricas, pero es especialmente notorio en el desdoblamiento astral y en la meditación.

Hay dos parteaguas en el esoterismo, el día que uno deja de ser rebelde al mandato del señor Jehová, y el día que conquista el poder del desdoblamiento astral. Una vez conquistado el astral, sólo es cuestión de grado de despertar de la conciencia que se dé cuenta de más cosas o menos, pero ya uno queda libre de todo el intrincado laberinto de credos y doctrinas, y puede acudir a estudiar a los pies de los dioses santos. Allí en el astral uno puede conocer a astrólogos de verdad, gente de otros planetas de este sistema solar, allí uno puede saber en torno a qué gira el sol (aquí se tiene uno que contentar con lo que saben hasta ahora los astrónomos sobre el gran atractor, lo cual tampoco es moco de pavo, [aquí les dejo un buen video sobre el tema](#)). Y así es como puede uno darse cuenta de que estas enseñanzas del maestro Samael son ciertas y verdaderas, y son lo que necesitamos.

El maestro Samael Aun Weor bajó de los mundos superiores para darnos toda la enseñanza en el físico, esto es necesario, porque es difícil traer el recuerdo de las experiencias astrales cabalmente al cerebro físico. Pero aunque la enseñanza completa ahora la tengamos en el físico, hace falta la voluntad de estudiarla y considerarla, y creo que esto no podría ser posible a menos que nos demos cuenta de que estamos ante algo real, ante la enseñanza por antonomasia (para eso hago este curso, tratando de que las personas aprecien lo que pueden conseguir en el esoterismo más que los compromisos de su querido ego, es una tarea árdua e infructuosa, pero el truco es no cansarse nunca de intentarlo de distintos modos).

Miréense las prácticas, activen sus poderes astrales con la ayuda de las jerarquías de Géminis, y luego practiquen, resuelvan sus dudas y sigan practicando, al final se logra.

CONCLUSIÓN

Concluyo la presente lección de géminis con el capítulo completo del que he extractado la frase inicial. Los siete rayos planetarios son las siete sendas de la felicidad para todos nosotros. Son la verdadera patria de nuestro ser, las siete formas de ser parte de Dios que nos son propias a los humanos de este mundo tierra (Urania).

Este capítulo habla de experiencias astrales de una forma elevada que vale la pena reflexionar, y habla también de los siete rayos enfatizando la idea de que son demasiado sagrados y divinos como para que no sea delito que los dormidos lancemos teorías meramente intelectivos sobre ellos.

Nosotros debemos apreciar la divinidad astrológica sin deformarla, tomar las lecciones de ocultismo verdaderas de los kabires tal como son, preocupándonos no de saber más allá de lo que ellos explicaron (lo cual sólo será posible cuando despertemos conciencia), sino de enterarnos bien de lo que ellos explicaron.

Géminis es la puerta a la luz astral, la manera correcta de acceder al poder del desdoblamiento astral, el signo de los poderes astrales. Eso hay que saber aprovecharlo porque una vez allí, podremos ver a los espíritus celestes y comprender nuestro lugar en la creación de Dios.

LAS SIETE SENDAS DE LA FELICIDAD

“Dentro de ese intrincado y confuso laberinto de teorías pseudo-esotéricas y pseudo-ocultistas, es ciertamente mucho lo que se dice y discute en relación con los siete rayos de acción cósmica.

¡Máquinas humanas con lenguas viperinas que dicen maravillas! Gentes que duermen sobre la faz de la tierra; bípedos tricerebrados o tricentrados que no solamente ignoran sino que además ignoran que ignoran. ¡Máquinas!, Que pasan y van y vienen... hablad, discutid si os place, pero en verdad os digo que nada sabéis...

Experiencia mística directa, eso es saber, más en verdad la vivencia esotérica, el éxtasis, es solo para hombres de CONCIENCIA despierta. ¿Queréis dejar de ser máquinas?, Enhorabuena, os felicito, pero empezad por despertar.

¡Ah! Si las gentes despertaran, si dejaran de ser máquinas... que distinta sería la vida. ¡Parece increíble!, Pero con solo un diez por ciento de CONCIENCIA despierta, desaparecerían las guerras y reinaría la paz en este valle de lágrimas.

Sabedlo soberanos y vasallos, próceres y mendigos, que vuestras miserables existencias son tan solo un tejido de sueños.

En el ignoto piélago la nave, sigue el azar del ímpetu de un ave. ¿Adónde va? Ni siquiera el navegante genovés lo sabe, pues duerme.

Dentro de esta trágica conciencia que llevamos dentro, hay tristezas que levantan y júbilos que desdoran; hay regocijos que lloran y sufrimientos que cantan y el animal intelectual siempre mata lo que más adora.

CONCIENCIA que duermes, qué distinta serías si despertaras; Conocerías las siete sendas de la felicidad; brillaría por todas partes la luz de tu amor; se regocijarían las aves entre el misterio de sus bosques; resplandecería la luz del espíritu, y alegres los elementales de la naturaleza cantarían para ti versos de oro.

Una noche cualquiera, no importa cual, ni la fecha, ni el día, ni la hora, platicaba yo con un ADEPTO de la BLANCA HERMANDAD en el UNIVERSO PARALELO de la QUINTA DIMENSIÓN; la conversación era en verdad suave y deliciosa y corría lentamente como un río de oro bajo la selva espesa del sol. De pronto, bajo el follaje sublime del árbol de la vida, le interpele así: "¿Tiene usted cuerpo físico? ¿Está usted consciente?".

Es obvio, ostensible, que las respuestas me dejaron plenamente satisfecho: "Sí, estoy despierto, tengo cuerpo físico, pero en estos momentos siento que mi CONCIENCIA comienza a dormirse por grados, lentamente, poco a poco, conforme mi vehículo denso me atrae, hacia eso que llaman estado

de vigilia". Lo más interesante fue aquel momento inefable en que el ADEPTO flotando extático en el ambiente sideral, juntó beatíficamente sus dos pies en tal forma que las plantas de éstos hicieron contacto entre sí; entonces, es evidente que pareció fortalecerse; su conciencia recobró lucidez.

Es claro que yo imité su ejemplo y el ADEPTO me explicó la clave diciéndome: "Con este secreto, tu podréis resistiros a la atracción magnética del cuerpo denso y así podréis permanecer fuera todo el tiempo que queráis"^x.

Resulta ostensible, palpable y claro que sólo ADEPTOS así, hombres de verdad, conscientes y despiertos, saben lo que son los siete caminos^{xi}. En la noche cósmica las siete sendas de la felicidad no existen y solo el UNO respira inanimado y por sí.

Antes de que el corazón del sistema solar comenzara a palpar intensamente, las causas del dolor no existían porque no había nadie que las produjese y fuere aprehendido por ellas."

Dejo hasta aquí mis complementarias explicaciones a la lección de géminis del curso zodiacal del maestro. Con géminis no termina la cuestión del desdoblamiento astral, pues en el siguiente signo, Cáncer, se estudia el poder de la luna que está íntimamente relacionado con las salidas en astral.

Es posible que este curso parezca abrumador, quien así lo sienta, debe plantearse un estudio paciente y arrancar con las prácticas en el siguiente periodo de Aries.

Las prácticas zodiacales son la mejor manera de empezar con el esoterismo, claro que en sí no son tan simples y requieren saber algunas cosas, pero una vez se saben o al menos se tiene noticia de ellas, todo es cuestión de practicar.

PAZ INVERENCIAL

Francisco Caparrós Pujalte, lumisial Mixcoatl, Aspe, Alicante, España, 6 de junio de 2022

- i El maestro da la cifra de 25968 años para el año zodiacal (2164 años por era) ¿la sacará de alguna experiencia interna? Realmente no lo sé, pero entiendo que no es necesario que así sea, puede que simplemente sea una de las que en su tiempo definen la duración del ciclo de precesión de los equinoccios. La cifra actual es de 25776 años, este valor cambia con el tiempo para ser coherente con el valor cada vez más preciso del desplazamiento angular por precesión que actualmente está medido en 50,290966 segundos de arco por año, y que al redondear a 1° cada 71,6 años, da para el ciclo completo la consabida duración de 25776 años –resultado de multiplicar 360 grados por 71,6–. No obstante la cifra del maestro está muy cerca de otra aproximación mucho más inexacta que consiste en considerar un desplazamiento de 1° cada 72 años (lo que da 25920 años para el ciclo completo y una duración para las eras de 2160 años), y esta es la que se suele usar porque sus dígitos suman entre sí 9, lo que ocurre también con todos los ciclos de tiempo maya en días y con la duración en años del Manvantara y sus subdivisiones.
- ii Lo de la sangre Azul tiene que ver en origen con estas personas extraterrestres de piel Azul que fundaron las civilizaciones de la edad de oro de esta raza Aria. Su color Azul y su sangre del mismo color les distinguía de los humanos corrientes, y por lo visto, sea verdad o no, en algún momento a ciertos linajes reales les dio por presumir de que por sus venas corría esa ilustre “sangre Azul”. Y ya a partir de ahí surgieron muchos mitos, algunos interesantes, pero todos ya extemporáneos.
- iii Como el libro “mirando al misterio” no forma parte de la lista regular y sus conferencias están asumidas por la 5ª edición del Quinto Evangelio, puede estar difícil encontrarlo, de modo que reproduzco aquí la conferencia íntegra:

027 LOS HOMBRES AZULES

CONFERENCIA PERTENECIENTE A UNA RECOPIACIÓN ANTERIOR AL 5º EVANGELIO:

CAPÍTULO 15 DE “MIRANDO AL MISTERIO”

NÚMERO DE CONFERENCIA: 027

FUENTE EN AUDIO: SE DA POR PERDIDA

FECHA DE GRABACIÓN: 1971/??/??

LUGAR DE GRABACIÓN: NO CONSTA

CONTEXTO: ANTIGUA TRANSCRIPCIÓN

FUENTE DEL TEXTO: 1ª EDICIÓN DE “MIRANDO AL MISTERIO”

1. - En una revista que encontramos en circulación dentro del Distrito Federal, hallamos el siguiente relato:

“En 1960, una revista científica soviética, apoyándose en los relatos del historiador egipcio Maneton y del griego Herodoto, así como en las inscripciones al enigma de la Atlántida y a la venida de seres extraterrestres, la pregunta que se hacían era ésta: “¿Fueron los atlantes un pueblo de tez azulada?” Dicen algunas tradiciones que los atlantes fundaron la civilización egipcia y que los jefes más antiguos de las dinastías eran atlantes de raza pura. Los artistas egipcios, que reprodujeron cuidadosamente los objetos en sus murales y respetaron los colores, ¿cómo pintaron a sus dioses?”.

“Osiris tenía el rostro verde (por ser Dios de la vegetación que renace); Thot estaba pigmentado de verde o de azul pálido, y Amón y Shu eran francamente azules. ¿Por qué formaba este color parte de los dioses egipcios? Sólo puede contestarse de una manera: eran descendientes de un pueblo de piel azul”.

“Deberíamos creer que Osiris y Thot, que llegaron a Egipto procedentes de un país de altas montañas, hallaron un llano con clima cálido y mucho sol, y vieron su tez modificada por el sol, que terminó por darles una piel olivácea (azul más amarillo, igual a verde), como suelen tenerla en nuestros días los habitantes del Mediterráneo.”

¿Podría explicarnos usted algo al respecto, Maestro?

R.- Resulta dicho artículo un poco vago y oscuro. Habla sobre la Raza Azul; supone que esta viene de la Atlántida; no niega el origen de la Cultura Egipcia (es obvio que los Hombres Azules son los antiguos constructores de las pirámides).

Sin embargo, algo falla en el artículo (renglones arriba citados y puestos entre comillas) Permítasenos la libertad de disentir. Necesitamos enfatizar el hecho concreto de que los Hombres Azules jamás vinieron del continente atlante.

Algunos suponen que los Hombres Azules vinieron de Venus, y no está de más citar otro aparte del citado artículo:

“recordemos los extraordinarios acontecimientos sucedidos en tiempos remotos en Venus, que fueron anotados por los astrónomos de la antigüedad. El propio San Agustín afirma que Castor, el Rodio, dejó escrito el relato de un prodigio asombroso sucedido en ese planeta, que de pronto cambió de tamaño, de color y hasta de órbita en torno al sol, al mismo tiempo que perdía satélites. Este hecho sin precedentes debió suceder en tiempos del rey Ogygés, fundador de Tebas, como aseguran Adrasto, Cyziceno y Dies, notables matemáticos de Nápoles”.

“¿Qué sucedió en Venus para que parte de su población huyera precipitadamente rumbo a la Tierra? ¿Una colisión? ¿Una explosión nuclear? No podemos decir nada, pero de ser cierta cualquiera de estas hipótesis, tendremos que creer que Venus estuvo ligado a la historia de nuestro planeta, y resulta curioso que los sabios soviéticos insistan en relacionar el misterio de Venus con el de la Atlántida y el Tiahuanaco.”

Como usted verá, querido lector, el autor del artículo mencionado y cuyos apartes fueron transcritos con el propósito de refutarlos, tiene dos opiniones diferentes y ninguna de ellas es verdadera. Aquí en México conocimos el caso de Salvador Villanueva Medina, autor de un libro que titula “yo estuve en el planeta Venus.”

Conozco personalmente a este hombre y sé que es sincero, no se trata de ningún charlatán o fantaseador; ha sido rigurosamente examinado por los psiquiatras y los resultados obviamente fueron los de un hombre serio y totalmente equilibrado.

Tal caballero escribió para bien de la humanidad; narró a sus semejantes lo que sucedió; como quiera que era un simple chofer, conduciendo un carro hasta Estados Unidos, hubo de pasar por alguna de esas peripecias. El automóvil se dañó; y los norteamericanos que viajaban con él bajaron del coche abandonándolo, para dirigirse a un pueblo cercano con el propósito de pedir auxilio.

Villanueva Medina quedó solo; se metió debajo del carro con el propósito de observarlo y arreglarlo; sintió pasos en la arena; salió de debajo del coche y se encontró con un venusino que platicó con él.

Lo que sucedió después es muy interesante. Lo invitaron y él aceptó. Fue llevado en una nave hasta el planeta Venus, donde conoció una civilización extraordinaria. Después de cinco días fue traído otra vez a la Tierra.

La descripción que da Villanueva Medina sobre los hombres de Venus concuerda con la que sobre ellos da Adamski, famoso científico norteamericano.

Estatura de los venusinos, promedio, 1.10 Mts, piel blanca rosada; cabellos plateados; hermoso rostro, etc., etc.

No vio pues Villanueva Medina, Hombres Azules en el planeta Venus. Así pues, tal hipótesis también queda descartada.

¿De dónde vinieron entonces los Hombres Azules? Existieron, es ostensible; muchas personas así lo afirman, mas las gentes desconocen su origen.

Nosotros aseveramos solemnemente diciendo: los Hombres Azules vinieron de la Galaxia Azul. No hay duda de que ellos crearon las poderosas civilizaciones de Egipto, Caldea, Asiria, Babilonia, etc., etc.

2. - ¿Podría usted decirme a qué vinieron, con qué finalidades y para qué vinieron?

R.- Con el mayor placer daré respuesta al caballero; mucho me agrada su pregunta. Permítaseme informarle sobre la Fraternidad Cósmica Universal; así como existe ayuda mutua entre personas buenas, así también la hay entre planeta y planeta y entre galaxia y galaxia. Los Maestros de la Galaxia Azul, llevados por el Amor Universal, se han preocupado muchísimo por nuestra humanidad terrícola, ayudándonos incesantemente desde la noche más profunda de los siglos.

Repito: ellos fueron realmente los que instruyeron a los arquitectos de las pirámides, los que enseñaron la Doctrina Secreta a los atlantes y a los egipcios, los que establecieron los misterios gloriosos de las poderosas civilizaciones de Caldea y de Asiria.

Su labor ha sido maravillosa, formidable; nos han amado de verdad y todavía nos siguen amando, pues aunque parezca increíble, viven en este afligido mundo con el propósito de ayudarnos en la hora crítica que precede al gran cataclismo.

3. - Me sorprende usted con su relato. ¿Podría decirme, si viven en este planeta, en qué lugar habitan?

R.- La pregunta que la dama hace es por cierto bastante interesante y bien vale la pena que le demos una respuesta concreta.

Tengo que informarle para su conocimiento de que los Hombres Azules viven en una ciudad subterránea bajo los hielos del Polo Sur.

4. - ¿Cómo es posible que puedan subsistir a tan bajas temperaturas? ¿Su organismo es diferente al nuestro? ¿Cómo se las arreglan para vivir?

R.- Vamos a contestar las preguntas del caballero. Ruego mayor atención del auditorio. Los organismos de los Hombres Azules son similares a los nuestros; eso es obvio. Quiero que todos ustedes me entiendan; los hombres provenientes de la Galaxia Azul no tienen casa de hielo como los esquimales, ni nada por el estilo; resultaría absurdo pensar que tales criaturas vivieran entre los témpanos de hielo; mejor es comprender que ellos poseen una ciudad subterránea, hecha entre las entrañas mismas de la Tierra. Si hay hielos encima de las rocas y de la tierra en general, no afectan en nada a la ciudad sumergida. El problema climatológico no existe para los Hombres Azules. Es ostensible que si pudieron conquistar el espacio infinito, poseen adelantos técnicos formidables; no es difícil comprender que ellos han podido crear su propio clima dentro de su misteriosa ciudad.

5. - ¿Por qué habiendo otros lugares dentro de nuestro planeta con mejor clima y vegetación escogieron un lugar tan inaccesible?

R.- Doy respuesta al caballero. Las tierras del Polo Norte y del Polo Sur, hoy cubiertas de hielo después de la pasada glaciación, en otro tiempo tuvieron poderosas civilizaciones, magníficos climas ecuatoriales y espléndidas ciudades.

No se extrañe el caballero de lo que afirmo. Esta ciudad subterránea donde ahora viven los Hombres Azules es antiquísima; fue hecha antes de la pasada glaciación. Esto significa que tal ciudad tiene muchos millones de años de existencia, que deviene de las épocas arcaicas de la Tierra, que siempre fue la morada secreta de los hombres azules.

Como quiera que sea que ellos tienen naves cósmicas con las cuales pueden viajar a través del espacio infinito, es algo palmario y manifiesto el que no sufren por problemas de abastecimiento.

6. - Estos hombres azules, Maestro, ¿han llegado alguna vez a salir de su ciudad para convivir con los terrícolas?

R.- Vamos a responderle a la distinguida dama. Permítaseme decirle, señorita, que en las épocas de Egipto, Asiria y Babilonia, tales hombres fueron recibidos como verdaderos dioses. Desgraciadamente estamos en la Edad de Hierro, en la época de la degeneración mundial, y por ese motivo, ellos rara vez se mezclan con las multitudes.

Sin embargo, no está de más afirmar que de cuando en cuando alguno de estos hombres extraordinarios convive con las gentes; cierta dama me contó el hecho concreto de que ella había visto a un hombre de tez azul en Buenos Aires, Argentina.

7. - Maestro, ¿estos Hombres Azules tienen alguna misión que cumplir en esta época o en el futuro?

R.- Veo que quien ha hecho la pregunta es un misionero gnóstico internacional y es claro que con el mayor gusto daré respuesta. Los Hombres Azules están auxiliando a la humanidad con procedimientos telepáticos favorables para algunos, y es evidente que dentro de algunos años estos hombres extraordinarios tendrán que lanzarse a la calle públicamente para amonestar a las gentes, para llamarlos al arrepentimiento, para hacerles ver el cataclismo espantoso que se avecina.

8. - Maestro, ¿podría usted decirme qué cantidad aproximada de habitantes existen en esa ciudad azul?

R.- Bien, distinguido caballero, daré respuesta a su pregunta. Permítaseme decirle que yo no los he contado; puedo asegurarle que es una ciudad bastante grande, muy semejante en tamaño a la ciudad de México, con varios millones de personas y muchas casas y calles y avenidas y amplio campo para guardar sus naves. Mas exactamente no sé qué cantidad de gentes viven ahí; por lo menos no se lo he preguntado al rey de la ciudad.

9. - Me asombra mucho que tengan un gobierno monárquico, pero ¿podría usted decirme, dado que ellos son seres iluminados, si el rey que los gobierna es divino?

R.- Distinguida señorita, su pregunta es inquietante. Me alegra responderle. A su majestad lo conozco y solemnemente le digo que él pertenece a las Dinastías Solares; se trata de un auténtico iluminado Maestro de perfección, que no necesita de gendarmes ni de soldadesca armada para hacerse obedecer de su pueblo. Todo el mundo lo respeta pues es terriblemente divino.

10. - Maestro, ¿podría decirnos cómo ha hecho usted para ponerse en contacto con dicho monarca? ¿Acaso tiene usted alguna nave cósmica, o qué medio ha utilizado para poder llegar a la Ciudad Azul donde habitan estos seres?

R.- Amable caballero, voy a responder con claridad a su anhelo de inquirir e investigar. Existen procedimientos telepáticos; nadie ignora que mediante la Telepatía uno puede ponerse en contacto con personas que viven en distintos lugares del mundo, aun a remotas distancias; sin embargo, nosotros vamos más lejos todavía en esta cuestión. Tenemos procedimientos secretos por medio de los cuales podemos transportarnos espiritualmente a cualquier lugar secreto, incluyendo, como es lógico, a la ciudad subterránea de los Hombres Azules.

Yo he visitado tal ciudad, no lo niego, y usted y ustedes también pueden hacerlo si conocen nuestros procedimientos; lo interesante es que ingresen a nuestros estudios gnósticos, que estudien nuestros libros, etc.

Es claro que al visitar espiritualmente aquella misteriosa ciudad, hube de pedir primero el permiso a su majestad el rey. Sin el permiso de aquel monarca que gobierna la ciudad, no hubiera podido pasearme tranquilamente por las calles maravillosas de aquella misteriosa urbe.

11. - ¿Podría explicarnos algo sobre ella? ¿Cómo es y qué tipo de construcción tienen?

R.- Es claro, estimado señor, que aquella ciudad espléndida, construida entre las entrañas mismas de la tierra, es muy diferente a todas las que conocemos actualmente en este afligido mundo en que vivimos.

Un camino serpenteado conduce hasta las puertas de la ciudad. Las calles y avenidas están iluminadas, como es natural, por lámparas maravillosas que hacen de aquella gigantesca caverna algo luminoso y radiante, pues parece aquello un día espléndido. Podría decir que manejan ellos la luz y las tinieblas en forma perfecta. Tienen 70 espléndidas salas distribuidas en los distintos lugares de la ciudad; en tales recintos celebran sus asambleas, o realizan sus estudios.

12. - ¿Qué clase de estudios hacen estos seres?

R.- Es natural, distinguida señorita, que sus estudios son de tipo avanzado. Se trata de ciencias cósmicas, elevados asuntos espirituales, naturaleza, etc., etc.

No está de más decirle que dentro de esa gran urbe mística e inefable resplandece la Esfinge, símbolo viviente de la sabiduría Iniciática.

13. - ¿Podría decirme cómo se visten, y cuál es su medio de transporte dentro de la ciudad?

R.- Quiero informarle a usted, buen amigo, que los miembros de aquella raza azul visten ciertamente con elegancia y distinción. Usan hermosas túnicas de estilo antiguo, bellos mantos, sandalias de estilo muy clásico, etc., van y vienen por las calles de la ciudad a lo largo de las aceras o banquetas; son de mediana estatura y hermoso continente. Se transportan a pie o en carros distintos a los que nosotros conocemos, propulsados por energía eléctrica.

14. - ¿Nos podría explicar, Maestro, qué tipo de alimentación tienen y de dónde la consiguen?

R.- Su pregunta es ciertamente muy interesante. Es obvio que ellos tienen que comer para vivir; su alimento básico son las algas marinas; las recogen del fondo de los océanos de todo el planeta Tierra; sus naves les permiten transportarse a donde quieran en el tiempo y en el espacio; empero, es claro que de su galaxia traen muchos otros alimentos con los cuales se nutren; téngase en cuenta que ellos no están presos dentro de la ciudad, que poseen libertad para viajar en sus naves a donde quieran; eso es todo.

15. - ¿Podría usted decirnos qué clase de moneda usan o si no tienen?

R.- ¡Oh! Señorita, los hombres auténticos, los hombres cósmicos no necesitan de dinero para poder vivir. Ellos tienen sistemas, métodos económicos inmensamente superiores a los de nosotros, pobres animales intelectuales de la Tierra.

16. - ¿Cuál es el mensaje que tienen para la humanidad terrícola, en la época actual, los Hombres Azules?

R.- Bondadoso caballero, su pregunta es formidable, y es claro que paso a responderle. Una dama azul que permanece siempre junto al rey me dijo lo siguiente: "El planeta Tierra va a ser destruido; las gentes que habitan en la superficie de la Tierra creen que todas esas ciudades y cosas materiales que poseen les van a durar toda la vida; se apegan a las cosas y eso es absurdo, porque todo lo que tienen va a ser destruido."

17. - De acuerdo a lo que nos acaba de comunicar, ¿sería preferible ya no dedicarnos a conseguir ningún objeto material?
- R.- Su pregunta es inquietante. Permítame, buen amigo, decirle que debemos vivir de acuerdo con la Ley de la Balanza; no revolcarnos entre el lodo de la riqueza ni tampoco entre el lodo de la miseria. Debemos tener las cosas necesarias para la vida, pero no apegarnos jamás a ellas, recuerde usted los últimos días de Pompeya; las gentes entonces trataban de huir con sus tesoros, apegados a todas sus propiedades, y perecieron. Las excavaciones demuestran que los habitantes de Pompeya, en su mayoría, fueron aplastados por las ruinas de la ciudad o por las piedras del Vesubio.
- Los Hombres Azules cumplirán una gigantesca misión mundial en los momentos más espantosos que se avecinan; ellos lucharán por hacernos volver a la divinidad; ellos se preocuparán por mostrarnos el camino de salvación.
- iv Frase final (referida al futuro de toda la humanidad) del “Ensayo sobre la desigualdad de las razas humanas”, publicado entre 1853 y 1855 por Joseph Arthur de Gobineau (“antiguo ministro de Francia en persia, Grecia, Brasil y Suecia, y miembro de la sociedad asiática de paris”). Su libro es la base de todas las teorías de supremacismo de la raza blanca, por eso está muy atacado hoy día, pero bien vale la pena leerlo para entender que las civilizaciones surgen y luego mueren, y que como él preveé, que esa misma suerte le está reservada al conjunto de toda la humanidad. La conciencia dormida siempre pasa de un extremo a otro. Las teorías racistas creyeron en la supremacía de unos humanos sobre otros en un momento en que parecía que eso era así, pero a la larga no llevaron a nada, y con el tiempo los que estaban fuera de ese elitismo blanco reaccionaron a ellas culpándolas de todo mal. Ahora, en esta época deplorable donde la autoridad del que tiene dinero sobre el que no lo decide todo, en la que ya no nos dejan pensar, el supremacismo es para la élite financiera en secreto, pero esta, hipócritamente, dice apoyar a la pedantería de la época que ha pasado al otro extremo, e inmediatamente se sugiere cualquiera de las obvias diferencias raciales de la humanidad te dicen que no existen las razas biológicamente hablando (no vayas a apuntarte a alguna ideología racista), y es que el discurso absurdo del pensamiento único no quiere permitirte que pienses, no vaya a ser que te des cuenta de que vivir como se suele, es no sólo absurdo y en contra de tus mismos intereses sino que además se precisa que seas lo suficientemente estúpido e ignorante como para que tú cooperes y pidas a gritos tu propia eliminación. Por qué los imbéciles con dinero se han convencido de que deben asumir el rol de guardianes y vigilantes del pensamiento humano es un tema aparte cuyo resumen es: para no perder su privilegiada posición, pero que ese “alto ideal” de pacotilla le cuesta caro a cada humano de este planeta adoctrinado con sus mentiras desde la más tierna infancia es algo que todos debemos comprender o nos irá fatal. Sin embargo, esa presión propagandística no nos determinaría si lográsemos el despertar de la conciencia. Si individualmente alguna persona despertase, quedaría libre de todos estos extremos de meras creencias a los que nos lleva el abuso del otro extremo, y mediante nuestro poder creador que es el poder sexual nos regeneraríamos por completo. Para el despierto resaltan los hechos por encima de cualquier ideología, y la conciencia hace su propio análisis de los hechos, no necesita del refrito ideológico para interpretarlos.
- v (tomado de “wikimierda”:) “La conspiración Coudenhove-Kalergi, más conocida como Plan Kalergi, es una teoría de conspiración difundida en círculos ultraconservadores, antisemitas, nacionalistas blancos y de extrema derecha en el mundo occidental desde la década de 1970, que se refiere a un supuesto proyecto ya en curso que promueve la mezcla entre personas blancas con grupos inmigrantes no blancos provenientes del tercer mundo y lograr borrar a los blancos del planeta. Según la teoría, el plan fue creado por Richard Coudenhove-Kalergi y posteriormente difundido en círculos sociales europeos aristocráticos. La teoría de conspiración se asocia con grupos y partidos europeos y norteamericanos, aunque en el siglo XXI se vio un incremento de los seguidores en América Latina —específicamente en México y el Cono Sur—, gracias a colonos blancos y descendientes de criollos ante las migraciones centroamericanas, andinas y caribeñas a sus respectivos territorios. A la conspiración muchas veces se la pone como sinónimo de otras teorías conspirativas, como el marxismo cultural y el genocidio blanco. Según la revista “Il Foglio”, el neonazi austriaco Gerd Honsik comenzó a publicar obras que distorsionaban los escritos de Richard Coudenhove-Kalergi en la década de 1970. Las controvertidas interpretaciones de Honsik culminaron en su libro Kalergi Plan de 2005. El periódico de investigación “Linkiesta” describió el Plan Kalergi como un engaño que es comparable a la fabricación antisemita de “Los protocolos de los sabios de Sion”; en un esfuerzo por luchar contra una «invasión hispana de Texas», el supremacismo blanco de origen estadounidense se ha adherido a la teoría de conspiración del Gran reemplazo.” Bien hasta aquí la explicación pro-sionista del plan, ahora voy a hablar yo por mi boquita... “Los protocolos de los sabios de Sion” son verdaderos, totalmente verdaderos, el invento y supuesta demostración de que son falsos es como todo lo que cuenta esta gente: un prefabricado para gente que quiere saber sin tomarse el trabajo de comprobar. Y el libro que citan de Honsik que expone realmente el plan, es tan interesante que [se lo dejo aquí para que lo descarguen y juzguen por ustedes mismos](#). Aclaro que yo no soy supremacista blanco, de hecho sé de sobra que los tipos humanos más duros y poderosos son los negros, tal cual, sino vayan y cuéntenle a cualquier corredor blanco de los cien metros lisos que “no existen las razas humanas” como dicen estos voceros del sistema y me lo cuentan (ya les digo que el corredor les va a mandar a la mierda). En fin, como dice el dicho: “camino de rosas, camino de flores, camí-no m’engañas, camí-no me jodes”.
- vi Julio Medina Vizcaíno, el primer discípulo del maestro Samael, escribió muy acertadamente sobre esto: “Así debe ser el Gnóstico; hay que empuñar la espada de la voluntad para romper las copas de la tentación seductora y hacerse

señor de la Diosa tentadora...

Hay que desenvainar la espada de la voluntad para pelear contra la Naturaleza y dominarla, hay que sentarse en el trono de los Dioses y agarrar el cetro de poder de la energía sexual, el bastón de los patriarcas, la vara de Aarón, el báculo de Brahma para gobernar la Naturaleza entera y ponerle a nuestro servicio.

El común de los hombres ama lo natural; nosotros amamos lo sobrenatural o sea lo que esta sobre la Naturaleza, que es nuestro sagrado Íntimo. Cuando libramos la batalla por el Nirvana, por ganar la dicha inefable del Nirvana, nos toca siempre seguir al Íntimo, al Maestro Interno, comenzando con esto la terrible lucha por la supremacía sobre el discípulo; la personalidad externa lo quiere para sí, también lo desea la personalidad externa de sus amigos y familiares, la de su esposa e hijos y la de la sociedad en general; esta es la lucha contra el mundo y la carne de que nos habla la Biblia cuando se refiere a los enemigos del alma, y es que para salvar el alma hay que librarse de todo lo que atrae al yo animal: Codicia, ira y lujuria.

Hay que empuñar la espada contra los amigos y contra los enemigos, contra los buenos y contra los malos, contra los padres, contra la mujer y contra los hijos, contra el mundo y contra la Naturaleza. Hay que librar una batalla terrible contra todo, para romper estas cadenas que nos atan a la Naturaleza y entrar a la dicha inefable del Nirvana. Esto no significa agresión contra nadie, odio contra nadie, esto significa únicamente vencer a la Naturaleza y pelear contra la tentación, salga esta de donde saliere...

El Cristo hablando esto, dijo así: "¿Pensáis que he venido a la tierra a dar paz? No, os digo; mas disensión". "Porque estarán de aquí adelante cinco en una casa divididos; tres contra dos, y dos contra tres". "El padre estará dividido contra el hijo y el hijo contra su padre, la madre contra la hija y la hija contra la madre; la suegra contra su nuera, y la nuera contra su suegra" (Lucas: Cáp. 12 Ver. 51, 52, 53).

Con estos versículos de San Lucas no se alude a la vida urbana como muchos neófitos entienden, sino a la batalla terrible por el Nirvana. El común de las gentes aspira a conquistar la vida urbana dividiéndose los unos contra los otros y nosotros aspiramos a conquistarnos el Nirvana y en esta batalla terrible contra la Naturaleza, si nosotros no vencemos a la Naturaleza, la Naturaleza entonces nos vence y nos devora: esta es la batalla terrible por el ser o el no ser de la filosofía.

El estado humano no se puede prolongar por tiempo indefinido como erróneamente creen muchos semi-espiritualistas y profanos, para así llegar hasta el final del presente Mahamvantara porque nosotros somos fetos de la gran Diosa Isis (la Madre Naturaleza) y así como es imposible permanecer mas allá de los nueve meses como feto dentro de la matriz de la madre, tampoco es posible permanecer gestándose dentro de la matriz de la gran madre Natura por tiempo indefinido y ahora a la madre Natura le toca parir a los humanos como Ángeles o como demonios. Precisamente ya estamos en el instante en que la madre Natura nos pare como Ángeles o como diablos, pero nos pare inevitablemente.

Los Ángeles no se gestan ni se forman con papeles ni teorías ni con libros viejos, ni con pergaminos de nobleza, sino con las mismas fuerzas sexuales con que se forman: plantas, animales, hombres y Dioses y todo lo que existe en la creación ¡Todo lo creado tiene su matriz! Los Dioses se gestan dentro de la matriz de la Diosa Isis, donde se vive una vida de intensa Magia Sexual...

¡Gnósticos no les hagáis mas ofrendas a la muerte! Cada hijo que nace es una ofrenda mas al altar de la muerte.

Hay dos clases de actos sexuales: el animal común y corriente, que defienden espada en mano los humanos; el cual crea para la muerte... El otro divino, que también defendemos espada en mano los seguidores de la luz; el cual crea Dioses.

El humano sigue a Javhe. El Divino a Jehová. "De todo árbol del huerto comerás. Mas del árbol de la ciencia del bien y del mal no comerás de él, porque el día que de él comiereis, morirás". Este es el plan divino. El otro dijo: "Si comiereis de el seréis como dioses". El desobedecimiento de la ley que sigue con entusiasmo la humanidad.

A nosotros nos censuran con aspereza por hablar claramente de las fuerzas sexuales y precisamente los que se horrorizan son los fornicarios. No sabiendo que ellos mismos estuvieron encerrados dentro de un útero para poderse gestar como humanos; ellos e horrorizan de su origen porque se avergüenzan de su misma corrupción y tratan de cubrir esa vergüenza con tintes de misticismo y de filosofías. ¡Hermano lector! De lo aparentemente inmundo salen: hombres, plantas, bestias y Dioses. El perfume de las rosas sale del fango de la tierra.

Del útero de la mujer sale la especie humana. Y dentro de la magia sexual se gestan los Dioses.

El que conoce la génesis de los Ángeles se hace ángel también y la génesis de los Ángeles es la magia sexual.

El gnóstico es un embrión de Dios, desarrollándose dentro del útero de la magia sexual. Cuando el embrión de Dios ha llegado a su pleno desarrollo, entonces, la madre Natura lo pare como un maestro del Mahamvantara. Como un hijo omnipotente del fuego."

vii INRI y el Nombre Oculto del Eterno (YHVH) Por: P.A. David Neshet (texto íntegro del autor tomado de su página web: <https://www.lavozdeyopal.co/inri-y-el-nombre-oculto-del-eterno-yhvh/>)

“Escribió también Pilato un título, que puso sobre la cruz, el cual decía: JESÚS NAZARENO, REY DE LOS JUDÍOS.

Y muchos de los judíos leyeron este título; porque el lugar donde Jesús fue crucificado estaba cerca de la ciudad, y el título estaba escrito en hebreo, en griego y en latín.

Dijeron a Pilato los principales sacerdotes de los judíos:

No escribas: Rey de los judíos; sino, que él dijo: Soy Rey de los judíos.

Respondió Pilato: Lo que he escrito, he escrito”. (Juan 19:19-22)

La anécdota con la que comenzaré puede resultar graciosa, pero también develará el espíritu de ignorancia que hoy gobierna en las mentes cristianas. Cierta vez, me encontré con un católico nominal que estaba convencido que el

cartel que él leía en la parte superior de los crucifijos (INRI) ostentaba el nombre de la fábrica de procedencia del mismo. Sorprendido quedó cuando le leí esta porción del evangelio en la que queda bien en claro que esas cuatro letras son el acrónimo (palabra formada por las iniciales de otras palabras) de un paradigma de condenación redactado por Poncio Pilato. Estas iniciales eran de las palabras que informaban de la causa de la sentencia del crucificado.

El famoso título en latín que todos conocemos era INRI, pero dice el Evangelio que primeramente estaba escrito en hebreo y luego en griego y latín. Por lo tanto, lo que se leía como acrónimo era en este orden: YHVH, INBI, INRI.

El uso de estas tres lenguas son por el siguiente motivo: el hebreo era la lengua oficial del templo, el griego era la lengua cultural y comercial; y el latín era la lengua oficial del imperio romano.

El letrero era este:

Sus inscripciones se espesaban en sus correspondientes idiomas así:

ישוע הנצרי ומלך היהודים (hebreo)

ΙΗΣΟΥΣ Ο ΝΑΖΩΡΑΙΟΣ Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ (griego)

Iesus Nazarenus Rex Iudaeorum (latín)

¿Qué era lo escrito en la cruz que ofendía la mente hebrea de los sacerdotes?

Debemos entender que los sacerdotes estaban enteramente capacitados para discernir los mensajes ocultos detrás de cada letra hebrea. Ellos conocían y manejaban perfectamente la herramienta de la gematría. Por lo tanto el ojo agudo y místico de los sacerdotes, les permitió observar una peculiar “anomalía” en el burlesco título en hebreo, griego (koiné) y latín que se encontraba en la cruz. Protestaron en gran manera a Poncio Pilato (Juan 19: 19-22), porque en el letrero le había puesto un título en hebreo que significaba que Yeshúa era rey de los Judíos. Lo inquirieron para que modificase de la cruz ese título en hebreo. Ellos querían que se pusiera que fue el propio Yeshúa el que decía que era rey de los Judíos, sin embargo ésta no era la única razón para modificar el título, sino que al estar la cruz cerca de la ciudad y al estar en el paso por donde todos subían a Jerusalén para Pesaj (Pascua), cuando se veía ese madero de tormento con la inscripción, lo que se leía de lejos era YHVH, el nombre de Elohim clavado en la cruz. Imagínense el impacto que esto significó en aquél 14 de Abib comienzo de Pésaj (Pascua) día de gran solemnidad, que en una Cruz romana estuviera clavado un hombre que se llamaba Yahvéh y que había sido crucificado a petición de ellos mismos.

Para entender mejor esto que les estoy planteando los invito a que veamos detenidamente ciertos detalles que contienen los secretos de esta tesis.

En el título puesto por Pilato sobre la cruz, encontramos que Jesús (Yeshúa) era y es primeramente Rey de los Judíos. El famoso título en latín que todos conocemos era INRI, pero dice el Evangelio que primeramente estaba escrito en hebreo y luego en griego y latín. Comencemos por el último el latín.

INRI= Acrónimo esotérico en Latín:

INRI hemos dicho que son las siglas de la frase latina IESVS NAZARENVS REX IVDAEORVM, la cual se traduce al español como: «Jesús de Nazaret, Rey de los Judíos».

Algunas sociedades esotéricas como los masones y los rosacruces atribuyen a este acrónimo orígenes paganos, es decir, anteriores a la cristianización. Lo interpretan como IGNE NATVRA RENOVATVR INTEGRA, que significa «Por el fuego se renueva completamente la naturaleza», era una manera de adoración al sol. Y esto Poncio Pilato lo conocía muy bien, por lo cual diseñó esta escritura con la intención de continuar burlándose de nuestro Señor y también de los judíos que gobernaba.

INBI= Acrónimo Griego:

Algunas Iglesias Ortodoxas de Oriente usan las letras INBI del texto griego de la inscripción en la cruz, Ἰησοῦς ὁ Ναζωραῖος ὁ Βασιλεὺς τῶν Ἰουδαίων. Su sacerdocio cambia el título por ὁ Βασιλεὺς τοῦ κόσμου (que significa “El Rey del Mundo”), no implicando que esto es en realidad lo que estaba escrito, sino que eso es lo que debió haberse escrito. También otras Iglesias Ortodoxas de oriente (como la de Rumania), utilizan la abreviación INRI.

YHVH= Acrónimo Hebreo que revela al Eterno.

Pero la perla mística revelada a nuestra fe es la inscripción en hebreo cuya abreviación es el propio Tetragrama o nombre de Elohim (Dios):

ישוע הנצרי ומלך היהודים

“Yeshúa HaNotzri VeMelej HaYehudim” (YHVH), que significa lo mismo que INBI y que INRI, Yeshúa es Jesús, HaNotzri es de Nazaret, V’Melej con V, es Rey, y HaYehudim, de los Judíos.

Es decir que lo que se leía al principio de cada palabra eran las siglas YHVH, el nombre de nuestro Dios como título encima de la cabeza de Jesús clavado en el madero. Esto causó un fuerte impacto en la mente de los sacerdotes y fariseo. Significaba claramente y a simple vista que en el comienzo de la Pascua, en una cruz romana, estuvo clavado un hombre que en el título o cartel sobre su cabeza tenía codificado el nombre sagrado Yahvéh. Esta situación coincidía con el cartel que se colocaba en el cuello de los corderos consagrados que cada padre de familia llevaba ese mismo día al Templo para sacrificarlo y luego disfrutarlo en familia durante la Cena de esta gran solemnidad. Cada cartel destacaba el nombre del padre que había apartado dicho cordero para la redención de su hogar. Los especialistas en códigos sagrados, discernían que cualquier judío que por allí pasara camino al Templo

para adorar, vería claramente que aquel hombre verdaderamente era el Cordero de Elohim que quita el pecado del mundo, tal y como lo anunciara Su profeta Juan, el bautizante tres años antes en el Jordán (Juan 1:29).

Los sacerdotes también discernían que de esta manera se cumplía en Jesús la Escritura del libro de Éxodo donde el Cohen Gadol (Sumo Sacerdote) debía llevar el nombre de Elohim sobre su frente para cargar sobre sí las faltas cometidas por los hijos de Israel y a fin de que ellos reciban gracia delante de YHVH.

“Harás un ornamento de oro puro y graba en él como en un sello: ‘Apartado para YHVH.’ Átalo al turbante con un cordón azul, en la parte delantera del turbante, sobre la frente de Aarón. Porque Aarón lleva la culpa de los errores cometidos por los hijos de Israel en dedicar sus ofrendas santas, este ornamento estará siempre sobre su frente, para que las ofrendas para YHVH sean aceptadas por ÉL.” (Éxodo 28:36-38)

Los sacerdotes temían que cualquier varón judío, entendido en la Torah, al pasar cerca del Gólgota y ver de lejos las siglas de este cartel, se preguntara: “¿Cómo llevara el Kohen Gadol sobre su frente el Nombre de YHVH después de haberlo condenado a muerte?”. Usted, amado lector, ¿logra darse cuenta de este gran secreto mesiánico?

Entonces, como comprendemos hasta aquí las siglas de los acrónimos INRIo INBI no nos dicen nada. Solamente cumplen su rol de texto informativo. Pero, el acrónimo, en hebreo (el idioma original que fueron escritas las Escrituras, la lengua santa y el idioma con el que Dios creó el mundo), nos hace ver que Yeshúa (Jesús) está sellado con el Nombre del Dios verdadero: YHVH. ¿Casualidad? ¿Coincidencia?... Seguros estamos que no. Poncio Pilatos, en su ignorancia escarnecedora, puso esas letras, pero fue el Santo Espíritu del Eterno quien permitió que así se revelara el nombre de Dios.

Para colmo de todo, la ira de estos líderes religiosos se aumentó exponencialmente al oír del procurador romano lo siguiente: Pilato respondió: Lo que he escrito, he escrito. (Juan 19:22)

Con todo esto, aquellos líderes religiosos, los testigos de esta Pasión maravillosa de nuestro Mesías, los discípulos que captaron esta señal,... lograron discernir el cumplimiento del salmo cantado por tantos años en Israel, especialmente en la coronación de sus reyes: (Salmo 2) 1 “¿Por qué se amotinan las gentes, Y los pueblos piensan cosas vanas? 2 Se levantarán los reyes de la tierra, Y príncipes consultarán unidos Contra YHVH y contra su ungido, diciendo: 3 Rompamos sus ligaduras, Y echemos de nosotros sus cuerdas. 4 El que mora en los cielos se reirá; El Señor se burlará de ellos. 5 Luego hablará a ellos en su furor, Y los turbará con su ira. 6 Pero yo he puesto mi rey Sobre Sion, mi santo monte. 7 Yo publicaré el decreto; YHVH me ha dicho: Mi hijo eres tú; Yo te engendré hoy. 8 Pídemme, y te daré por herencia las naciones, Y como posesión tuya los confines de la tierra. 9 Los quebrantarás con vara de hierro; Como vasija de alfarero los desmenuzarás. 10 Ahora, pues, oh reyes, sed prudentes; Admitid amonestación, jueces de la tierra. 11 Servid aYHVH con temor, Y alegraos con temblor. 12 Honrad al Hijo, para que no se enoje, y perezcaís en el camino; Pues se inflama de pronto su ira. Bienaventurados todos los que en él confían”.

Este fue el anuncio final del Eterno a Su Pueblo. Él se manifestaría corporalmente en Su Mesías. Evidentemente este mensaje resalta y sella que Yeshúa (Jesús) es YHVH. Así, y solamente así, se comprende el kerigma apostólico de las primeras comunidades: ¡Jesús es El Señor! Habiendo sido traducida las Sagradas Escrituras al latín, hoy los seres humanos solamente ven en las iglesias el termino (INRI). Con esto entendemos lo que sostengo al afirmar que las traducciones le roban el significado a la idea original de las Escrituras. ¡Toda versión es una traición!

¡Mas hoy debemos alegrarnos porque Espíritu Santo ha comenzado a restaurar la lengua que fue confundida en Babel, para traernos a todos a su conocimiento antes de que El regrese!

INRI y el Nombre Oculto del Eterno (YHVH) Por: P.A. David Neshor

viii Palabras pronunciadas por Samael Aun Weor en 1976: “Como les dije ayer, la Esencia, en aquella época, no estaba embotellada entre el Ego. Para que la Esencia viniera a embotellarse, fue necesario que surgiera en la anatomía humana el abominable ÓRGANO KUNDARTIGUADOR.

En esa época (Lemúrica, dijéramos), la Tierra temblaba incesantemente, no había verdadera estabilidad en la corteza geológica del mundo. Por eso fue que los Rectores de la humanidad hubieron de tomar medidas.

Sabiendo ellos que el organismo humano es una máquina que asimila determinado tipo de Energías, y que luego transforma y retransmite automáticamente a las capas anteriores del organismo planetario, hicieron una alteración al cuerpo orgánico. ¿Propósito? Modificar esas Fuerzas en cierta forma y de cierta manera que permitieran la estabilidad de la corteza geológica, y así, dejaron libertad como para que el abominable Órgano Kundartiguador, mediante ciertos estímulos, se desarrollara.

Incuestionablemente, si no hubieran habido ABUSOS SEXUALES (simbolizados por la leyenda aquella de Adán y Eva en el “Paraíso Terrenal”), el desarrollo del abominable Órgano Kundartiguador hubiera sido algo más que imposible; los abusos sexuales permitieron que tal “órgano” se desarrollara.

Ahora bien, en nombre de la verdad, hablando juiciosamente ante ustedes, que están dedicados a los Estudios Esotéricos, debo tener yo el valor de ser franco y decir lo que me consta, lo que he vivido, lo que he experimentado...

En aquella edad yo tuve cuerpo físico y fui un Lemur como cualquier otro. Aún recuerdo, claramente, a las distintas tribus que vivían en lo que podríamos llamar nosotros (hoy en día) “ranchos”, pero aquéllos tenían más bien el aspecto de enormes chozas, con sus techos que caían hasta el piso y apenas si había una puerta por donde podía entrar toda una tribu. Habían también ciudades en la Lemuria, amuralladas, levantadas con lava de volcanes. Allí vivía la gente culta, pero en los campos vivían (como siempre) gentes que no estaban dedicadas a las letras.

En Lemuria la vida era muy distinta; se dio el caso de que existían también, allí, Sacerdotes y guerreros al mismo tiempo. Yo conocí a JAHVÉ, el “Genio del Mal”, un “Ángel caído”, como dice Saturnino de Antioquía. Tuvo cuerpo físico, era un Maestro de antiguos Maha-Manvantaras. Como Sacerdote oficiaba y todo el mundo le veneraba, y como guerrero era magnífico: Usaba siempre espada de oro, y su escudo, su yelmo y su malla, y toda su vestidura militar en general, era de oro.

Se sabía que era un Ángel y le veneraban.

Desgraciadamente fue uno de los que traicionó primero al Santuario de Vulcano. Los traidores del Santuario de Vulcano le enseñaron TANTRISMO NEGRO, es decir, ritos sexuales en los que ese Iniciado cometía el crimen de derramar el Vaso de Hermes Trismegisto (hablo en un lenguaje, dijéramos, esotérico-especial que ustedes deberán entender, pues no soy muy partidario de usar, dijéramos, la vulgaridad para las cuestiones relacionadas con el sexo, debido a que el sexo, en sí mismo, es sagrado).

Jahvé, indubitablemente se entusiasmó con ese Tantrismo Negro; trató de convencer a su esposa de que el sistema de Tantrismo Negro (Magia Sexual con eyaculación del Ens-Seminis) era el más indicado para la Liberación. Su esposa no aceptó; ella también era un ELOHIM encarnado y prefirió separarse de él antes que aceptar el Tantrismo Negro.

Bien, como secuencia o corolario, desarrolló el abominable Órgano Kundartiguador. Ella no cayó y todavía no ha caído. Es un Elohim Primordial de la Aurora del Maha-Manvantara... A través del tiempo y a través de los siglos, él se convirtió en un demonio terriblemente perverso; es el Jefe Supremo de la Logia Negra.

Traigo a colación esto de Jahvé, para ilustrar el aspecto sexual y el abominable Órgano Kundartiguador. Obviamente, FUE LA TRAICIÓN A LOS MISTERIOS DE VULCANO LO QUE ENGENDRÓ LA CAÍDA.

En aquella antigua edad, después de la división en sexos opuestos, las tribus se reunían en Templos especiales bajo dirección de los KUMARATS para procrear. Mas el acto sexual era un Sacramento, nadie se atrevía a realizar la Cópula Química fuera del Templo. El Rey y la Reina (en la Lemuria) de cualquier país, realizaban aquéllas funciones ante el Ara Sacra.

Viviendo en aquél Continente MU, fui testigo de todas esas cosas; viviendo en el Continente Mu, era yo miembro de una tribu, dormíamos en una gran choza con todos los de mi “Clan”. Cerca a nosotros había lo que podríamos denominar, hoy en día, un “cuartel”: gentes dedicadas a la preparación para la guerra (soldados); las ciudades estaban más lejos.

Al Templo asistíamos siempre, normalmente, ya a los Ritos, ya a recibir la Instrucción Esotérica de los Hierofantes, más el ambiente se sobrecargaba de instante en instante con el PODER LUCIFÉRICO; al fin, todos los de mi tribu les dio por realizar la cópula fuera del Templo...

La reproducción, antes de aquél instante fatal, se realizaba por KRIYASHAKTY, es decir, por el poder de la Yoga y de la Voluntad; nadie cometía el crimen de derramar el Vaso de Hermes Trismegisto. Cualquier zoospermo puede escaparse de las glándulas endocrinas sexuales y hacer fecunda a una matriz sin necesidad de cometer ese delito, mas los de las tribus comenzamos a delinquir.

Yo, aún recuerdo, todavía, cómo una mañana nos presentamos todos en el Templo, después de haber fornicado. De las profundidades del Santuario un Hierofante, con espada desenvainada, nos arrojó diciendo: “¡FUERA INDIGNOS!”, y todos salimos huyendo. Este mismo hecho acaeció en todos los rincones de ese gigantesco Continente que se llamaba “Lemuria” (era un Continente que ocupaba casi todo el océano Pacífico).

Obviamente, tal evento antropológico (perteneciente más bien a la Antropogénesis) se ve descrito en las distintas escrituras religiosas del mundo en forma simbólica (ésta es la salida de Adán y de Eva del “Paraíso Terrenal”). Fuimos arrojados por haber “comido” de ese “fruto prohibido” que se nos dijo “No comeréis”. Debido a esa anomalía surgió el abominable Órgano Kundartiguador.

Como quiera que estábamos acostumbrados a los Ritos religiosos del Templo durante la reproducción, en el Sacramento >IC< de la Iglesia de Roma o del Amor, al fornicar >FC< la resultante fue el surgimiento (en la anatomía oculta) del abominable Órgano Kundartiguador. La Serpiente Ígnea de nuestros mágicos poderes (la KUNDALINI), que antes se levantaba victoriosa por la médula espinal, descendió y quedó encerrada entre el Chakra Muladhara, en la forma de TRES VUELTAS Y MEDIA (como la define perfectamente la Kundalini-Yoga), y el abominable Órgano Kundartiguador (la Serpiente Descendente, la horrible PITÓN de siete cabezas que Apolo irritado hirió con sus dardos), se proyectó desde el coxis hacia abajo, hacia los Infiernos Atómicos del hombre, y se convirtió en la famosa “COLA” del Satán bíblico.

Se logró lo que se quería, sí; se estabilizó la corteza geológica de la Tierra. Aquel abominable Órgano Kundartiguador, llegó a cristalizar físicamente. No es exagerado, pues, afirmar en forma enfática, que en aquélla antigua edad llegaron los seres humanos a tener cola, como la de los “changos”.

Las Fuerzas Cósmicas o Planetarias, al pasar por los organismos devinieron LUNARES y estabilizaron las capas geológicas del mundo. Cuando eso acaeció, entonces los Rectores de la humanidad resolvieron eliminar de la humana especie el abominable Órgano Kundartiguador, y lo lograron.

Pero hubieron errores de cálculos matemáticos, se demoraron más de lo mandado y el ensayo resultó perjudicial: Quedaron desafortunadamente, EN LOS CINCO CILINDROS de la máquina orgánica (Intelecto, Emoción, Movimiento, Instinto, Sexo) las consecuencias del abominable Órgano Kundartiguador, QUEDÓ EL YO pluralizado, el Ego, el mí mismo, el sí mismo.

Si no hubiera sido por esa equivocación de algunos Individuos Sagrados, hoy en día la humanidad no tendría ese “Ego.” Obviamente, quienes así se equivocaron tienen un KARMA CÓSMICO terrible que habrán de pagar en el futuro

Maha-Manvantara (desgraciadamente).

Claro, mucho más tarde, en el tiempo, distintos MENSAJEROS vinieron de los Mundos Superiores (Avatares; la palabra “Avatara” significa “Mensajero”) y todos ellos se pronunciaron contra el abominable Órgano Kundartiguador contra las “malas consecuencias” del mismo, mas todo fue inútil.

Allá, en el Continente Asiático, trabajó intensamente el amadísimo ASHIATA SHIEMAH, más todo fue inútil. BUDDHA, Gautama Sakyamuni, trajo la Enseñanza a la India y se pronunció de hecho contra el abominable Órgano Kundartiguador. Desafortunadamente, a través de los siglos, la Enseñanza Budista original se ha perdido; hoy es muy poco lo que queda de la auténtica Enseñanza de Nuestro Señor, el Buddha.

Y en cuanto a JESHUÁ BEN PANDIRÁ, Jesús de Nazareth, el Cristo, de hecho se pronunció contra el abominable Órgano Kundartiguador. Los Cuatro Evangelios son cuatro textos de Alquimia y de Kábala, y quien los comprenda puede realizar, en verdad, toda la GRAN OBRA.

Incuestionablemente, los dos líderes más grandes que han habido a través del tiempo, han sido el Buddha y el Cristo. En cierta ocasión hube de presentarme... >PI< ...en un Monasterio Budista, en el Japón. Entonces se me ocurrió hablar algo a favor del Cristo. Entre los hermanos asistentes se formó, por lo que dije, cierto escándalo. Como el Templo era Budista y no Cristiano, se puso la queja, pues, al Maestro. Éste vino a mí y me invito a sentarme en un cojín, y se sentó al frente y me interrogó:

– “¿Por qué ha hablado usted a favor del Cristo, siendo éste un Monasterio Budista?”. Respuesta:

– “Con profundo respeto a esta Sagrada Institución, le dije, he de afirmar en forma enfática que EL BUDDHA Y EL CRISTO SE COMPLEMENTAN”...

Aguardaba yo una reacción de parte del Maestro, pero con gran asombro asintió diciendo:

– “En verdad que el Buddha y el Cristo se complementan, así es”... Luego hizo traer un hilo o cáñamo, y me dijo: “Présteme su mano derecha”. Lo hice así, claro. Con un hilo me amarró, pues, el dedo pulgar derecho, después el dedo pulgar izquierdo, y terminó hablando en lenguaje Zen: “El Buddha y el Cristo se complementan”...

Me retiré de aquel Monasterio, habiendo entendido perfectamente el KOAN. En nombre de la verdad tenemos que reconocer que ese Koan es muy sabio: Buddha y Cristo están ligados dentro de nosotros; porque el dedo pulgar derecho representaría al Cristo y el izquierdo al Buddha (son dos factores dentro de nosotros).

Buddha Gautama Sakyamuni, trajo la DOCTRINA DEL BUDDHA INTERIOR al mundo. ¿Cuál es nuestro Buddha Interior? Es el Íntimo, el Buddha (Atman-Buddhi, hablando en lenguaje rigurosamente Sánscrito, Teosofista); ése es el Buddha Íntimo de cada cual; y Gautama nos trajo esa Doctrina del Íntimo.

Por eso está escrito en el Testamento de la Sabiduría Antigua: “Antes de que la falsa aurora amaneciera sobre la Tierra, aquéllos que sobrevivieron al huracán y a la tormenta alabaron al Íntimo y a ellos se les aparecieron los Heraldos de la Aurora”...

Ese Íntimo es el Buddha Interior de cada cual. Que no lo tengan encarnado los “humanoides, ¡es cierto! Que está en la Vía Láctea, de acuerdo; pero a cada cual le corresponde (allá arriba, en la Galaxia) un Buddha Íntimo.

En cuanto al Cristo, cambia la cuestión. Jesús de Nazareth, el Gran Kabir, el Gran Iniciado Gnóstico, uno de los miembros más exaltados de la Orden de los Esenios, y que viviera hace muchos siglos, allá, a orillas del Mar Muerto, trajo la DOCTRINA DEL CRISTO ÍNTIMO.” (Extracto de la conferencia 224 de la 5ª edición del Quinto Evangelio).

ix Génesis 2,17: “mas del árbol de la ciencia del bien y del mal no comerás; porque el día que de él comieres, ciertamente morirás.”

x Así el maestro aprovecha para dar otra clave sobre el astral. Permítaseme agregar: la clave también sirve para la transmutación sexual. Las plantas de los pies tocándose o los pies tocándose en forma que cierran el circuito energético del cuerpo por su parte inferior, ayudan a mantenerse lejos del espasmo durante cualquier forma de pranayama en presencia de excitación sexual.

xi En el libro «Rosa Ígnea», que describe el cuarto grado de poder del fuego (con el cual penetramos en el mundo de los dioses), se mencionan los siete senderos nirvánicos. Esos siete senderos son los siete caminos de la felicidad, y están enunciados en el párrafo 24 del capítulo 13 que está incluido en este pdf de géminis.